

les⁺

+19

issue 19 | 2009



+Contents

艺术	04
编者的话	06
【写下我们的历史】	
人物	10
活动	12
事件	14
声音	16
阳光下的爱情——2009年情人节街头行动	18
文艺志	28
梔子花开，又一期	32
【骄傲的存在】	
“性”很重要	36
我们来谈“性”吧	37
自摸乐无穷求	38
人人都要好口爱	39
PT不过是个角系列	40
上床前先说清楚	41
SM，你准备好了吗？	42
好拉不床死	44
性感按摩	45
一夜情国际法则	46
性是每秒24格——拉爱影像指南	47
女人爱女人 安全性行为	48
拉拉性生活调查报告	50
唧唧歪歪	52
型人·诱惑	54
【一群人的世界】	
专栏·蕾丝辞典	62
专栏·我的朋友异性恋	64
专栏·拉拉名人演义	65
专栏·麻辣问答	66
网络	67
同运史	70



《les+》这群人

主 编：大头

编 辑：sam、虫二、姑娘、金星、Miko

创作团队：手绢、小月、嘟嘟、大拿、白咏冰、小牙、陈洛葳、水水、小醉、KITTY、安洁

摄影：穆静、凌

发行：一一、闲

市场推广：蛋挞、深蓝、毛头、灰烬、小曹

投稿赞助：lesplus@yahoo.com.cn

发放联系：tongyulala@gmail.com

视觉设计：gogo

校对：小黑

网站支持：一一、古月

广告：sam、feifei

les+ 杂志由北京女同小组同语支持

同语邮箱：tongyulala@gmail.com

同语网址：www.tongyulala.org

les+ 网站：www.lesplus.org

les+ 博客：http://blog.sina.com.cn/lesplus

les+ 系列产品网络订购：http://shop34197383.taobao.com

新闻制作版权归les+杂志所有。未经许可，不得以任何形式翻印、转载。





《原罪》布面油画 160cmX200cm 曲盈

多元性别艺术展参展作品

多元性别艺术展 2009.6月开展 北京·宋庄 韩涛工作室



我们要做什么样的杂志

文/大头

亲爱的读者朋友，当你拿到这一期les+的时候，春天已经快要结束。这也是les+改为季刊之后的第一期春季号，一个新的起点。les+诞生在2005年冬天，那时中国女同志运动正处在一个起跑点上，准备再次发出自己的声音。积累了十年的、断断续续的运动经验，积累了无数年的情感压抑，已经决定了这一次一定会开始，也一定不会轻易停下来。也正是在这个时候，les+凭着本能的热情出发，并全力奔跑，加入了中国女同志运动的蓬勃发展。

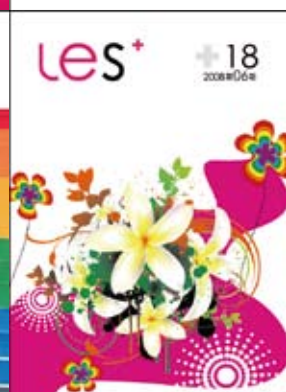
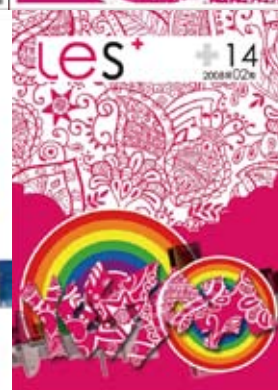
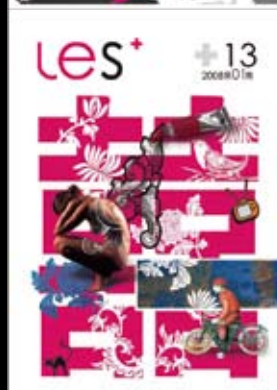
三年过去，当我们停下来回顾过去，惊讶的发现，昔日的星火火种，已成燎原之势。les+从最开始的“一张纸”变成76页的杂志，发行到20多个省，40个代理点——这已经是专业杂志的道路，通常来说，这是一个专职的团队才能做到的事，而les+从最开始的两个创办人，到后来的一大群志愿者，全部是在业余时间采访、编辑、发行。我们所有的，只是对les+的热情和责任，以及因les+而凝聚的友情。

对于一本杂志来说，三年是一个生命周期。形态已基本成熟，疲倦代替了最初的热情，那么，此刻我们正该停下来，好好思考一下，我们到底要做什么样的杂志？

不同的读者提出不同的期望，有人希望更“真实”——更贴近残酷沉重的那个“现实”，有人希望更轻松消遣，有人希望和自己更相关，有人说如果你都说些我知道的事，我干嘛还看你？有人觉得图片太多，有人觉得图片太少了……我们面对的，是女同性恋内部多元的现状。地域、发展状况的不平衡造就了趣味的不同——大概没有一本杂志可以满足所有人的需求。也许有一天，中国会涌现出许多女同志刊物，但是请相信，les+的声音仍然是最独特和清晰的。

我们希望les+是你的朋友，告诉你与这个世界的关系。身处边远地区，常常以为这个县（市）只有自己“与众不同”的读者，会知道你并不孤独，而未来是可预期、可为之努力的；生活在大城市，已经可以自由穿着、轻松恋爱的朋友，会知道这一切有多幸运。年长的朋友感染到年轻的激情，而年轻的朋友，唉，寻找到合适的爱人从来都不是容易的事。中国的读者会知道国外的女同性恋是如何生活的，她们为自身、也为我们共同的权益做出了哪些事情，也许，她们就是我们的未来；而国外的读者，也会知道中国是一个古老但不沉寂的地方。我们不是一个封闭的社区，女同志的读者会知道，除了我们之外，还有更为弱势的性少数，双性恋、跨性别……而在另一个面向，我们要和所谓的“异性恋”社会发生关系，因为那是无可回避的现实。

也许你已经意识到，我们处在这样一个阶段：把握自己的爱情、选择自己的生活慢慢变得可能，然而禁锢还在，恐惧还在，距离我们想要的平等、多元、包容的世界，路程还很遥远。而我们为自己所做出的每一个努力，都在朝这个理想的世界迈进一小步。les+会和你站在一起，记录、批评、欢呼，最重要的是，坚持下去。



写下我们的历史



优迪·西梅兰 (Eudy Simelane)

文/DT





去年4月28日夜晩，31岁的优迪·西梅兰在回家的路上，被一群年轻男性拦截。随后，有人在南非最大的城市约翰内斯堡郊区的杂草地上发现了她的尸体。根据警方的检验，西梅兰死前遭到轮奸，身中数刀。

优迪·西梅兰以足球为生，是南非国家女子足球队的中场。南非女足和世界上许多女足球队一样，勇敢但处境艰难，与男子足球赢得的尊敬和收入相比，有天壤之别——一名女足运动员说，队员常常穿着开了口的运动鞋训练。西梅兰退役之后，成为一名裁判员，并且公开了自己的性取向，成为出色的同性恋运动人士。

案发两天之后，四名年轻男性以抢劫、强奸、谋杀西梅兰的罪名被拘禁，他们的年龄在18-24岁之间。据报道，其中至少一名是西梅兰的邻居。

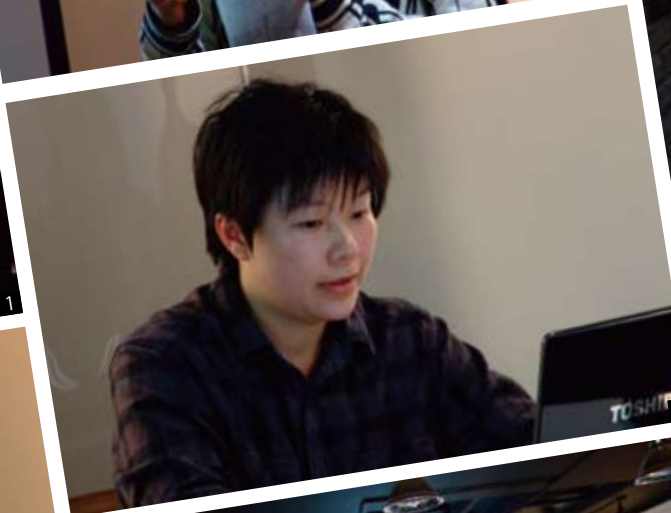
今年2月，法庭第一次审理西梅兰被杀案。四名被告中，一名认罪，另外三名否认罪名，下一次审理将在7月进行。

西梅兰去世之后，留下了一个悲伤的女友，和无尽的愤怒和恐惧。国际人权人士毫不怀疑，这次可怕的罪行是针对西梅兰性取向的仇恨犯罪，意在向南非逐渐成形的LGBT（男女同性恋、双性恋、跨性别）社区传递仇恨和威胁的讯息。这个已经逐渐浮现的社区，因西梅兰的命运而非常愤怒。人们聚集在法庭、政府外的街道，呼吁司法认真对待此案。

在过去两年内，至少有另外三名南非女同性恋者被强奸、虐待和谋杀。此前谋杀者从未被抓获，据说南非警察局常常“丢失”重要的文件，所以这类案件很少诉诸法庭。以至于有人讽刺说：“该如何对付女同性恋呢？在美国，有矫正正式心理辅导，在南非，我们杀死她们。”这与另一个事实相背离，即南非是第一个在宪法中明确禁止性倾向歧视的国家。

南非不是孤立的例子。西梅兰案发生后不久。俄罗斯一次同性恋非暴力抗议也遭到了仇恨袭击。事实上，西梅兰的死亡引爆了一个国际趋势：对于女性的暴力，无论是异性恋女性，还是同性恋、双性恋、跨性别，在许多国家都在增长。进行谋杀的个人或者团体，通常被一种自以为是的责任感驱使，认为受害者违背了他们所代表的宗教或道德准则。

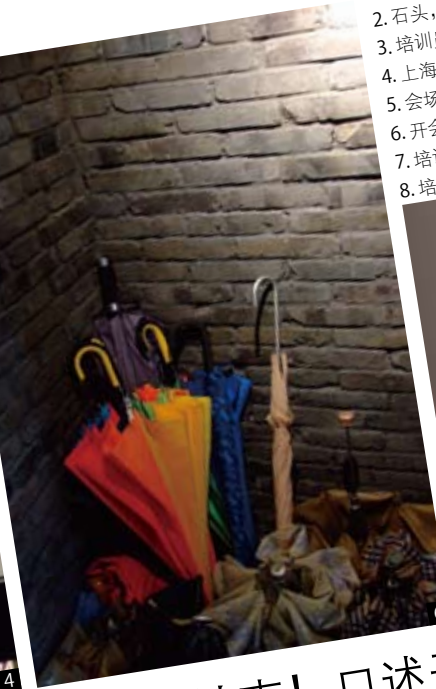
就在此次开庭时，社会运动人士还从被告的朋友那里收到了威胁。十多名女同性恋者听到年轻的男人用当地的祖鲁语说，不管法庭怎么宣判，我们还是要消灭这些男女同性恋。



拉拉口述历史 培训营

2009 LALA Oral History Camp

1. 明明，影像工作者，来自北京
2. 石头，画家，影像工作者，来自北京
3. 培训师Day，来自香港
4. 上海女爱工作组想起，也是培训营的组织者之一
5. 会场
6. 开会第一天，上海下雨
7. 培训师Lulu，来自香港
8. 培训师绍文，来自台湾，在采访游戏中，他扮演一个话痨



培训结束！口述开始... ——记2009年拉拉口述培训营

文/DT 图/Karen

口述历史就是听一个人讲出自己的故事、然后记录下来吗？3月21日-23日在上海参加2009年拉拉口述历史培训营的30多个志愿者，发现事情并不那么简单，当然事情也有可能更有趣。

本次口述历史培训营起源于去年lala camp（拉拉志愿者训练营），当五个训练营结束了各自的课程、进行总结时，发现“口述历史”成为各地小组的普遍需求。其中一个原因是，上海女爱工作组出版了口述书籍《她们的爱在说》，并带到各地，启发了许多小组的工作思路；另一个原因则是中国大陆幅员辽阔，但是女同性恋生存状态的基本资料仍十分匮乏，在这一背景下，寻找到相关的人群，讲出属于我们自己的故事，就成为了迫切的课题。

问题是，口述历史看似容易切入，其中却有相当大的学问。为此，les+杂志和上海女爱工作组共同发起了口述联盟，试图连结各地的小组，互相勉励，共同学习，有效地进行口述工作。第一件要做的事，就是培训，将口述历史当中一些重要的问题提出来供大家思考。

培训营邀请了来自香港的Day和Lulu——她们是社会学和性别研究的学者，也是同志活动人士，曾参与《香港会爱上女人的女人口述历史》计划，来自台湾边缘同志口述历史小组的绍文——对于她们来说，口述不光是印刷作品，还有一种组织方式，还有来自北京的石头和明明——她们带着摄像机走遍中国各地，记录中国女同性恋的生存状态。参与分享的还有上海女爱工作小组的想起、小燕、AA，以及les+的大头。

两天半的课程，第一天是相关理论，包括同志理论和“口述历史”这一工作方法的基本脉络，同时，大家就各自区域和社群的特点进行了热烈的讨论。第二天的课程从制定计划、选择受访者、采访、编辑各个环节进行了技巧训练。采访环节的游戏受到了最热烈的欢迎，三名营员分别扮演三种很难采访的人，其他营员分为三组，讨论拟定采访提纲，再选出两个人进行采访。现场的互动非常有趣，众多参与者共同营造出了活泼热烈的气氛，远远超出了工作人员的预期。

针对一些小组对于影像记录的需求，石头和明明分享了她们的工作经验，并期待更多拉拉影像的出现。在课程的最后，广西、四川、长春、云南、河南等地的小组陈述了各自的口述计划，也有一些小组提出了以主题为特征的计划，比如性、跨性别等等。

有趣的是，在活动结束后，培训师Day提出，虽然我们谈了两天半的口述历史，但是口述历史不是神话，只是工具，不要受到它的局限，怎么能在当地开展丰富多彩的活动，才是最重要的。同时，大家都提出，虽然培训营结束了，但口述工作才刚刚要开始，希望明年大家能再次相聚，分享各自的工作成果。

事件

数十家同性恋网站被“黑” 法律定位模糊求助无门

从去年下半年起直至今，以国内最大拉拉网站拉拉后花园为首的同志网站接到服务商通知，因网站内容有低俗之嫌，要关闭整顿。同性恋内容是否就是低俗？有没有法律来保护同性恋者的权益？业内人士一致的看法是，“现有的法律既没有说允许也没有说不允许，但种种具体的做法和社会上的一些不成文的规定，使得同性恋人群难以享受和普通人同样的权利。同性恋者和普通人之间，横跨着现实规则与道德观念的双重壁垒。”

长春市预防和制止家庭暴力条例纳入同性家庭关系

自3月1日起正式施行的《长春市预防和制止家庭暴力条例》具有前瞻性立法的特点，“考虑到未来我市家庭关系的实际发展趋向，将未婚同居、单亲家庭、单身家庭、同性家庭等情况下的受害人纳入保护范围。”

什么是淫秽信息？

为解答网友对“全国整治互联网低俗之风”专项行动的相关问题，国务院新闻办公室网络局副局长、中国互联网新闻研究中心主任刘正荣于2月24日与网友在线交流。谈到淫秽信息界定时，他认为“淫秽性地具体描写同性恋的性行为或者其他性变态行为，以及具体描写与性变态有关的暴力、虐待、侮辱行为”属于淫秽信息类别。

全美最早同性恋主题书店王尔德书店将停业

纽约格林威治村的奥斯卡·王尔德书店是全美最早的同性恋主题书店，于1967年美国同性恋权利运动风起云涌之时开张，近期店主坦承书店因金融危机的压力即将停业关门，也有部分人认为这正是同性恋运动成功将同性恋议题主流化的结果。

美国的同志们其实并不富裕

加州大学洛杉矶分校法学院的威廉姆斯研究所新近发布的一份研究报告显示：与同样条件下的异性婚姻配偶相比，同性配偶家庭处于贫穷状态的可能性更大；整体上，女同性配偶的贫困比例比异性配偶或男同性配偶都要高出许多；居住在偏远地区的同性配偶的贫困率是大城市中同性配偶贫困率的两倍之多；雇佣和工作环境中的歧视、不能合法结婚、以及无法获得保险的可能性更高等因素，增加了同性恋者处于贫困状态的可能性。

冰岛新当选总理是拉拉

因经济危机导致国家“濒临破产”的冰岛，也刮起了政坛风暴。前政府被迫集体辞职，而新当选的总理是一名公开的拉拉。现年66岁的西于尔扎多蒂被媒体称为世界首位公开同性恋身份的政府首脑。2002年，她与女专栏作家约尼娜·莱兹多蒂结婚，冰岛民众表示并不介意她的同性恋身份。

美国务院宣布签署联合国性倾向与性别身份人权声明

去年12月由六十六个国家签署支持、并在联合国大会上宣读的性倾向与性别身份人权声明曾受到广泛关注，当时的美国是唯一没有签署这份重要声明的西方大国。时隔三个月之后，奥巴马政府所代表的美国正式加入签署国的行列，终于承认了国内外的同性恋者等不同性倾向和性别身份者的人权。

集合出版社社长小玉环岛冒险宣扬同志婚姻

背着后背包，手里拖着厚重的行李箱，集合出版社社长小玉为了让全台民众了解同志，独自以环岛的方式走遍台湾二十五个县市。访问超过五百个民众的旅程让小玉感受到，台湾民众对同志仍有“滥交、花心和多重性伴侣”等不少刻板印象，她认为，这一方面是受到媒体负面报道的影响，另一方面，也是因为台北以外的地区认识同志的活动相对较少。

科学研究称人类同性恋行为可能是动物天性使然

据挪威奥斯陆大学的动物学家皮特·布克曼称，最新的研究可知现在已知有大约1500多个动物物种都有同性结合(同性恋)的现象，这其中有熊、大猩猩、火烈鸟、鹰、大马哈鱼等很多物种。科学家认为，人类的同性恋和动物之间的同性恋具有一个共同点——那就是在经历了漫长的生物进化后，这一现象没有被淘汰，布克曼据此认为，同性恋是动物的一种天性，目前这一研究成果还在科学探索中。

英国法案禁恐同仇恨言论，这可不是玩笑

3月24日，英国议会下议院以328-174的投票结果否决了关于增加“言论自由”条款的提案，针对他人性倾向的仇恨煽动言论将受到毫不含糊的法律追究。

日本法务省支持本国公民的海外同性婚姻申请

虽然同性婚姻目前在日本不被法律承认，但3月26日，日本法务省作出了重大改变，将为本国公民在海外的同性婚姻申请出具有关证明文件，前提是婚姻申请的所在国家法律必须承认同性婚姻。

美国华盛顿州同性伴侣将享有平等权利

美国华盛顿州众议院当地时间4月15日以62票赞成、35票反对的结果，通过了关于同性伴侣关系平等权利的法案。合法登记的同性恋恋人将享有与婚姻关系几乎同样的法律权利，只是关系的法律名称不同。就在第二天，纽约州的州长David Paterson专门召开记者会，宣布向州议会提交承认同性婚姻的法案。

“焦作女警大胆同性恋婚纱照”事件

2009年4月7日傍晚，国内几个门户网站几乎同时出现一个名为《焦作女警大胆同性恋婚纱照》的帖子，叙述了一位名叫贾贵连的女子与焦作女警牛艳梅的同性爱恨纠葛。帖中说，在4月一场与爱人的吵架中，贾贵连从宾馆跳楼自杀未遂，要给她钱看病的女警爱人随后消失。由于故事主角“警察”身份的特殊性以及警服婚纱照的曝光，这个帖子引起了网友们和媒体的关注。据《郑州晚报》后期报道，焦作公安局称此焦作女警为假警察，并特开新闻发布会对此事进行了澄清。

“那些歧视同性恋的人需要好好反省。”

在第81届奥斯卡金像奖颁奖典礼上，因主演《米尔克》（Milk）而获最佳男主角的西恩·潘（Sean Penn）把好莱坞电影人对八号提案通过的不满表达得淋漓尽致。

性倾向身份是个人隐私，不该成为被迫表态的议题。

台北地方法院的第七法庭上，前“总统”陈水扁暗指现任“总统”马英九是同性恋者。台湾同志咨询热线协会和性别人权协会2月发表联合声明，指责政客借社会歧视，影射、爆料攻击政治对手，同志长期深受污名与歧视之苦，对此借刀杀人行径感到不齿，并提出强烈谴责。

我觉得我为自己做了真正对的事情。

38名已毕业的西点军校学生组成“出柜骑士团”，3月16日发表声明集体出柜，并决定成为同性恋军人和军方行政单位之间的纽带，以敦促美国国会撤销军方对待军队内同性恋者“不问，不说”的政策。活动发言人Dan Choi说：“这是我们对自身认同并争取社会认同的重要一步。”

写作欲望与我的同性恋紧密相关，我需要作家反为同性恋人辩护，但我感到，它给予我特许。

26岁那年，苏珊·桑塔格在她的日记中，坦然记录下对自己同性恋身份的怀疑和恐惧。去年底，苏珊·桑塔格三卷本日记和笔记的首部《重生》（Reborn）正式出版。

我们一定不会等那么久。

有人冲着泰国清迈同志游行主办团体Mplus大喊，“你们要是想在清迈搞游行，再等1500年吧。”2月21日原定在泰国清迈举行的同志游行在当地这些暴力威胁下被迫取消，但Mplus主席Pongthorn并不打算就此放弃。

推广安全套的方式
并不能解决非洲的艾
滋病问题，相反的是，
那会使艾滋病问题更
加严重。

梵蒂冈天主教教皇本笃十六世3月17日首次前往非洲访问时
发表的言论令人震惊的无知。

声音



阳光下的爱情

——2009年情人节街头行动

文/sam

2009年情人节的午后，一对身穿婚纱的拉拉在手持上百朵玫瑰的朋友的陪同下，有些忐忑不安地来到了北京前门大街的正阳门下。她们小心翼翼地放下快拖到地上的婚纱后摆，并听从摄影师的指挥，摆出亲热的姿势由摄影师拍下结婚照。

也许大部分路人第一次见到这种场面，原本就汹涌的人潮好奇地向她们涌来，新娘迅速成为当街焦点，有人在窃窃私语：“是不是影楼在拍广告片？怎么没见着新郎？”

一对身穿西装礼服的新郎其实就在这不远处，在摄影师的要求下，人们看见新郎海北单腿跪地正在做求婚的姿势，他递给新郎章义一朵玫瑰。章义索性抱起海北，热烈地回应了他。

围观的人们很快从这两对情侣的同行朋友介绍中得知，新郎新娘正与自己的同性伴侣拍结婚照，今天是情人节，他/她们决定用这样的方式度过自己的情人节。

有那么几秒钟时间，路人们互相看着对方，对眼前的情景有些瞠目结舌。等到他们反应过来时，个子稍高些的新娘丹娜已向他们和在场媒体解释了这场活动是怎么回事：“情人节是情侣约会的日子。但是，对于中国的同性恋者来说，很多人在这一天不敢公开地和自己的恋人约会。所以，我们希望通过这次活动让社会看见我们，并听到我们的声音，我们也希望拥有阳光下的爱情。”

从玫瑰到婚纱

这场在情人节公开拍同性结婚照的活动起源于一群同运积极分子的突发奇想。事实上，这个活动已经持续了两年。2007年情

人节，一群同志们第一次走上街头，向路人派发鲜花和卡片，希望社会看见同性恋，向公众倡导同性婚姻合法化。活动的发起人白咏冰说，情人节就是愿天下有情人终成眷属，我们也应该有这样的权利。到了2008年情人节，她/他们继续向路人派发玫瑰，呼吁社会尊重、理解同性之间的爱情，支持中国的同性婚姻立法，并由此拉开了“2008支持中国同性婚姻立法倡导月”活动的序幕。在接下来的一个月里，中国多个城市的同性恋组织发起了“支持同性婚姻立法”的万人大签名活动，通过集体签名的形式让世人看见同性恋者对于“同性婚姻权利”的诉求。

两年活动都受到了公众和媒体的关注，今年，这群善于尝试和突破的同运积极分子们开始构思今年的情人节如何突破历史，以更受人注目的形式让社会大众看见同性恋，了解同志情侣们也希望如直人那般享受情人节快乐。

“最开始，我们想的是同志情侣去结婚登记处结婚登记。因为以往情人节，别的国家都是这么做的，我们想知道中国会怎么看同志来结婚登记。后来我们发现情人节那天是周六，结婚登记处在那天是不开放的，于是我们决定拍婚纱照。”活动的参与者之一闲回忆起这个活动的筹划过程。“当时我个人觉得这个活动并不好操作，因为拍结婚照比结婚登记的难度更大。但当时我们没有别的更好的想法，所以决定采用这个方案。其实我当时蛮没有底的，不知道能不能做成。”

拍照的创意是爱白网的组织者冰蓝提出的，接纳了这一创意之后，在情人节前约十天左右的时间内，一场面对媒体和公众的公关活动悄然但有序地进行。活动第一波当然是寻找主角，发起者们迅速在自己的朋友圈中寻找新郎新娘模特，没有想象中的海选、审核，很快，还是校园学生的丹娜和曾为les+出镜人物的永

纪录

垂不朽接受电话邀请，成为新娘模特，而高大帅气的海北和同志权益活跃分子章义也定为另一对新郎模特。这四位新人并不是真的一对，他们有各自的同性伴侣。这听起来也许多少让人感到失望，但永垂不朽解释说“其实这并不那么重要，我们每个人也都是作为个体存在的，私生活只是个人的一个部分，这么多人的私生活组合在一起才是需要看到的问题，我们是寻求尊重与权利的千千万万个体的组合。我们的目的是让大家看到同性之间存在这样的爱情。”化妆的间隙，第一次穿婚纱照的丹娜有些害羞，但字句郑重地说：“有一天穿上婚纱和我心爱的人结婚，是我的梦想。”前往前门的路上，新娘海北接受香港朋友的采访，他面若桃花般羞涩地对镜头发出邀请：“今天是我们的婚礼，欢迎参加我们的婚礼。”

在活动的筹备期，不同的参与者都有分工，邀请国内外媒体、选择和考察活动场地，准备卡片玫瑰花束等道具、租赁婚纱礼服，再邀请上当天活动需要的派发玫瑰义工、摄影师、化妆师等人，一切终于就绪，到了午后，同性结婚照拍摄秀开始了。

记得这一天的天气比以往暖和，所以虽然只穿着婚纱，但永垂不朽觉得没有想象中冷。在去前门大街的路上，永垂不朽已经和丹娜熟悉，甚至当红绿灯从红转绿，丹娜被人群拦在马路那一头时，她着急得像真的是自己的新娘走丢了。两对新郎新娘们以正阳门为起始点，在这条步行街里走走停停，为了避免被群众误会成普通的异性恋新娘搭伴儿走在一起，为了凸显出自己的拉拉身份，新娘们摆出各种亲密的拍摄姿势，更无私地奉献了不少假意亲吻。在拍摄之前，新郎章义和海北也并不认识，但为了“革命”事业走到了一起。当他们为了活动效果，试着拥抱并真的接吻时，围观的人们发出了惊呼的声音。

随即派发给路人的三百枝玫瑰花束很快被哄抢而光。人们仔细地看着包裹着鲜花的卡片，上面写着：“人，本该生而平等/爱，本该没有界限/我们是同性恋者/我们也希望拥有被世人祝福的爱情/拥有受法律保护的同性婚姻关系/请支持所有相爱的人/支持中国同性恋者促进社会平等的行动/愿天下有情人终成眷属！”活动参与者们同时向路人说：“今天这是两对新郎新郎结婚的日子，我们希望得到大家的祝福，支持同性之间的爱情，支持中国的同性婚姻立法。”

支持，还是反对

Sam、赵柯身为两本同志杂志的主编，在活动当天选择分别在新娘、新娘的身边，他们通常会微笑着询问因为惊讶而睁大了眼睛的路人：“假如要请你来参加同性恋的婚礼，你会来吗？”、“你觉得两个新娘子好看吗？”、“你支持她们结婚吗？”，并记录人们的回应或窃窃私语。

一个来北京旅游的中年大姐竖着大拇指对着新娘说：“我相信在我们老家也有这样的人，不过没有人敢这么勇敢的站出来，他们都会自己在一个角落里，怕别人知道他们。你们这样做真的很勇敢，佩服！”一个20岁左右的女生说，“没什么，现在这种事应该没什么吧，只要是他们两个人认为幸福，就可以。如果是我的新人朋友或亲戚有这样的，只要是他们自己愿意，我也会支持的。”也有中年男游客回应他们：“现在还有很多人没有见过这样的事或人，这样的活动要多做，以后人们看到的多了，社会关注度也就高了，人们也就见怪不怪了。”几个外国友人对活动表示了极大的友好，一直跟着新郎新娘们直至活动结束，还会有



不少的路人要求跟两个新娘合影！不时有路人问：“她们是真的结婚吗？”她们笑着说“嗯。挺好的，两个新娘子好漂亮！祝她们幸福。”

也有少许意料之中的声音。永垂不朽记得有个小妹妹伸手要玫瑰花，她问小妹妹，“你反对吗？”小妹妹说不，“如果是你的姐姐呢？”她怯怯地不敢回答。还有更多更直接的，“恶心！”“要是我儿子这样，就不要了。跟他断绝关系。他们怎么不为父母想想！”“我完全不支持，如果我的孩子是同性恋，我一定不能让他这样，想尽一切办法把他改过来。”一位操京片子的中年男子说：“这不太正常吧，那是鸟、畜生才做的事情。”sam反驳：“动物里也有同性恋啊！”男子说：“没见过！反正我们家鸽子都是一公一雌。”他指着章义和海北，不相信地说：“他们能生活一辈子吗？”随行的一个女子附和道：“这只能是一个伴儿，不是个家！”于是男子肯定地说：“你父母能乐意吗！”章义说：“我说服他啊！”男子更不相信了：“说服他们？父母能干吗？”他拉着同行的女子要离开。女人又回过头来郑重地说：“我的意见是坚决反对！这违反了人类的发展规律！”

一个带小孩的老年人经过现场时，我们把一枝玫瑰送给了孩子。当听说眼前的人是同性恋者时，刚才还眉开眼笑的老人立即严肃起来。“反对！中国的风俗不允许！怎么说呢，婚姻就是一夫一妻，同性结婚这不符合中国国情啊！我反对！不同意！到此为止！”当见到新郎做出亲密动作时，一个过路女子连说：“受不了！”，几乎是落荒而逃。

在随后的网易等网络媒体上，部分“仇恨”或歧视留言里也直观呈现了当代中国人对同志的真实想法，反映了国内同志的现状，“同性恋者在某种意义上是经常被歧视的一个群体，有时候甚至会被攻击。”闲说，所以同志仍须保持谨慎。

即使如此，新郎新娘所到之处都被路人围得水泄不通，虽然活动策划者曾经做了若被驱赶的第二方案，但意外的是，持续近两小时的活动没有人被裙角绊倒、没有人来谩骂、也没有人来抢亲、没有人高喊恋爱无罪，其间保安们只是在旁边快速经过，他们维持着秩序，并没有任何干涉。

对参加这次活动的同志们来说，这是一场欢欣鼓舞的活动。不论是中国人碍于表面的和谐或面子观念还是真实想法，在参与者当面向公众征询对同志的看法时，路人大多表示宽容和理解，更有一家外国媒体事后将这场活动称为中国的同志骄傲月活动，闲事后感慨，“当然媒体报道引起的效果非常好，但更让我印象深刻的是，我真正在现场与公众做交流，知道了公众的想法、观点，当时的感受是大家都受到了鼓舞，作为同志很自豪的一面被呈现出来，让公众知道了我们的存在。我们往前走，观众也一直跟着。那种感觉真的很像国外的同志游行队伍。以前，我们觉得在国内组织游行是不可思议的，但这次活动教育了我们，游行可以用不同方式来做。”

同性婚姻合法化

在2001年李银河作为社会学家、公众知识分子第一次在两会期间向两会委员递交同性婚姻立法提案后，中国同性婚姻合法化倡导活动就这样开启了。。在她的提案里，她申明同性恋者是具有各项权利的中华人民共和国公民，有婚姻权利，中国政府应捍卫同性恋者作为少数民族的权益。她建议我国设立批准同性婚姻的法案，具体修改方案有两种：一是设立同性婚姻法案；二是在现行婚姻法中略做改动：将婚姻法中的“夫妻”二字改为“配偶”，在第一次出现“配偶”字样的地方加“（性别不限）”四字。

9年来，大多数个体同志将李银河作为争取同志权益的前锋



战士，钦佩她为中国5000万同志人群发出了自己的声音。在网络讨论同性婚姻问题时，无处不见同志个体辛酸的心声“我这辈子唯一的希望，就是在死去之前能看到同性婚姻合法化。因为我是同性恋……”

虽然新娘丹娜强调，她并不觉得爱情一定需要婚姻来证明，一定要向全世界来宣告，其实只要两个人幸福就好。“然而，我同时希望，我的她，我们未来的家，我们现在的幸福都是有着切实保障的，”这也成为丹娜走上街头倡导同性婚姻的根本动因。

在接受媒体采访时，闲尤其回应了同性婚姻合法化的必要性，“同性婚姻合法化可以带给同性恋与异性恋同等的被法律保护的关系。”闲举例说，如果同性恋者遇到车祸，同居伴侣没有权利索要遗物；手术需要直系亲属签字，而作为最亲密的同性伴侣却无能为力。财产继承、收养子女等问题，在婚姻框架内才能得到更多的保障。

但如何看待和推进同性婚姻合法化倡导，同志内部有不同的声音。大部分人肯定它的必要性，但认为同性婚姻合法化的那一天可想而不可为之；也有同志认同曾为政协发言人的吴建民对李银河提案的回应：“同性婚姻在目前中国的状况下有点超前。”不少同志认为急切需要改变的是人的观念，不是法律，网上曾有网友回复同性婚姻讨论：“就算合法了，真正又有几个人敢去登记啊？”。更有人指出，大部分同志自己本身都不敢去争取自己的权力，这也令公众和政府无视该人群的权利。

随着上世纪末成立的同志权益组织的成长，近几年的同性婚姻合法化倡导也有从上而下和从下而上两种策略，前者是如李银河直接影响立法者，后者是同志组织发动群体一起行动起来，因为权益不是干等着就会自己走过来让人享受的，而是要靠自己争取的。“现阶段，两种策略都有，但专注于同志权益的组织很有限，我更希望这样的组织会更多一些。”作为目前国内权益组织

同语的负责人闲遗憾地说。

而关于应该去争取什么样权益，同志内部也有不同的看法。活动创意者冰蓝虽然支持同性婚姻争取合法化的行动，但是认为很多保障基本权利的法律、反歧视的法律应该更优先出台。他的想法借鉴了海外的同志法律争取历程。在海外，同性婚姻合法化倡导只是整个同志平权运动中的一部分，没有像中国这样被凸显出来，反而是反歧视、平等权更为重要。但闲认为，同性婚姻合法化的倡导也体现了中国特色。“确实还有很多同志权利没有提到议程上来，那么为什么做这个活动呢，因为中国社会文化特别强调家庭观念，传统家庭价值观，所以中国同志最大的压力是婚姻压力；而且在中国，还有很多有关同志的误解，例如认为同志在道德上有问题，比异性恋更频繁地更换伴侣，不利于社会安定等。但情人节的这次活动不仅呈现了同志的存在，也呈现了同志的情感关系，给公众特别大的冲击和同志基本问题的扫盲。”

于是，同性婚姻合法化倡导在中国成为了一个公众教育和社会倡导的突破口，闲补充到，“不止是婚姻权，同志的生存状况和诉求，其他同性恋权利也在后续的媒体报道中被表达出来，”它唤醒了公众对同志存在、诉求的关注，由于以往很少有中国同志站出来，冰蓝高兴地总结媒体的报道，“它给予同志群体一个很有信心的作用，因为中国同志太缺少可以见到的榜样了。”

从长远来看，因为真正的难题不是立法，而是社会观念。否则，就如同网友所说，即使同性婚姻合法化了，同志的生存困境也不会一夜之间改变，依然没有人敢去登记结婚。要想改变社会对同志无知、偏见的观念和态度，就必须将倡导立法与公众教育一同推进，关于收获和未来，冰蓝看得更长远，“收获来自这个过程所起的作用，而不能将目光放在那个结果上，我认为争取同性婚姻权利和其他权利的过程，将是一个群体被唤醒和被看见的过程。”



我们走上街，主流媒体怎么报

文/大拿

媒体对同性恋话题的态度仿佛忽闪的灯，一直暧昧不明，直到2009年情人节婚纱事件，不仅燃起了各大媒体的报道热情，也让我们看见了国内外媒体的差距和不同。

新闻事件/关键字：及时、理解

新京报

吁宽容

同性恋情侣前门拍婚纱照

现场派送玫瑰，呼吁社会给予关注和接纳

香港文汇报

京城“同志”公开拍婚照

“和世俗的情侣一样，我们发自内心地希望能和有情终成眷属，能拍真正的结婚照。也许到我们老了，也等不到同性婚姻可以获法律承认的那一天。但是我们站出来了，告诉社会这个群体不是少数人。”

中国日报英文版

Chinese gays, lesbians step out on Valentine's Day (中国男女同志情人节走上街头)

评点：快速及时的现场报道，以简短但客观正面的立场，令同性恋情侣前门拍婚纱照活动最早为世人所知。

深入报道/关键词：科普、八卦

南都周刊

北京同性恋婚礼：从地下到街头

新世纪周刊

我是女生，我爱女生

“相比男性而言，同性恋女性和异性恋女性一样，在对待感情和性爱方面都更专一一些。”

中国新闻周刊（英文版）

the Hidden Closet

评点：在第一波现场直击新闻过后，国内其他知名媒体更深入地追踪报道了整场活动的来龙去脉以及相应的科普性同志知识说明，《南都周刊》并追述了中国同志运动的目前概况。比较有趣的是，也许由于国内的媒体记者对此事态度仍较猎奇，他们的报道内容多集中于参与者，特别是两对新人的个人爱情故事。

网站/关键词：转载

CCTV

同性恋情侣前门拍婚纱照

QQ首页

四川女孩迎娶女大学生，同性恋婚礼公开化

MSN首页

同性恋情侣情人节北京前门大街拍婚纱照

搜狐

情人节两对同性恋拍婚纱照，渴望理解

网易首页

一场婚礼竟有两个新娘

凤凰资讯

情人节：两对同性情侣热吻拍照

评点：在全国范围内，大到门户网站，小到县城信息港，纸媒的报道迅速被各大网站论坛转载，甚至登在首页。CCTV官网更是就此事展开网络调查，涉及三个问题：你支持同性恋吗？你支持同性婚姻合法化吗？你身边有同性恋人群吗？在8万多张选票中，76%的人表示“男女同性恋都接受”，93%的人“支持同性婚姻合法化”。对“您的身边有同性恋人群吗”这一选项，93%的人投了“有”。

国外媒体/关键词：对比

英国卫报

Beijing's 'happy couples' launch campaign for same-sex marriages (北京“幸福情侣”争取同性婚姻)

“对于中国社会，这是其在同性恋问题上态度显著改善的明证。由于较微弱的宗教反对势力，中国同性恋群体的社会环境有着相对宽松的方面。”

华尔街日报

北京同性恋情人节上街维权

“路人停下来询问维权人士在做什么。一些人言语间有贬损的意味，但其他人表示中国要变成现代国家，就应当承认同性婚姻。”

www.change.org

A Same-Sex Marriage Campaign in China? (中国的争取同性婚姻活动?)

“在北京这样的中心城市看到勇敢走上街头的同志情侣可谓鼓舞人心。”

www.queerty.com

Does China's Emphasis on Marriage Make It More Hospitable to Gay Weddings Than America? (相比美国，中国的传统婚姻观是否会令同志婚姻遭到更强烈反对?)

“在美国，宗教团体极力阻挠同性婚姻法案的通过，而在中国，同性群体却普遍面临着被逼婚的压力。在美国，同性婚姻需要超越传统价值，而在中国，同性婚姻仍然符合传统家庭观的题中之义。”

www.lezgetreal.com

Chinese LGBTI's campaign for same-sex marriages in Beijing (北京同志人群争取同性婚姻)

www.telegraph.co.uk

Gay and lesbian couples campaign for same-sex marriages in Beijing (北京同志情侣争取同性婚姻)

“尽管中国政府一直认为同性恋有违中国的传统道德观，一些历史学者却表示，事实上，中国社会在这一问题上的态度要比西方宗教社会宽容开放得多。”

<http://blog.sayoni.com>

Wedding Photoshoot on The Streets In Beijing: Exclusive Interview (北京街头同志婚纱照深入访谈)

南洋视界

Chinese gays, lesbians step out on Valentine's Day (中国男女同志情人节走上街头)

“随着中国政府对同性恋群体态度的逐渐好转，像北京、上海这样大城市，同志人群的生存空间日益改善，对于北京的一些同志社区，情人节不仅仅是纪念爱情的日子，更是向主流社会争取同性婚姻与接纳理解的理想时间。”

评点：《英国卫报》是对此活动进行最深入报道的海外媒体之一。随后，各海外媒体纷纷转载了《英国卫报》的报道。同为亚洲区域的新加坡，无论是拉拉社区报道，还是官方新闻报纸，都对此事件保持了热烈和深入的关注和报道。有新加坡网友在网上阅后留言，“我简直不敢相信这样的事情会发生在中国。新加坡已经落后了。见到勇敢的人们为权利而战，这真叫人鼓舞人心。”

结语

各家媒体你方唱罢我登场，纷纷对如此难得正面的同志事件表现出不同的视角与态度。总的来说，国外媒体多管中窥豹的套路，试图通过此事呈现中国政府对同性恋的态度以及中国的同志生存环境；国内媒体则主营温馨生活路线，打的是四位主角情路历程的感情牌。这种差异与国内外同性恋群体权益仍处在不同阶段的现实有着非常直接的联系。然而，特别要强调的是，从前门婚纱照事件本身到其后续的系列报道，无论社会的态度如何，褒贬在其次，最重要的是同性恋这个群体终于从暧昧的灰色地带走到了阳光下的可视区域，而只有我们存在了，我们的权益、我们的婚姻才有进一步被讨论、被支持的可能性。同性婚姻合法化到底离我们有多远？媒体在问，我们在问，所有人都在问。远吗？似乎挺远，然而似乎也不太远，值得被咀嚼的是一个来北京旅游的中年大姐对着新娘说的话：“我相信在我们老家也有这样的人，不过没有人敢这么勇敢的站出来，他们都会自己在一个角落里，怕别人知道他们。你们这样做真的很勇敢！”我们要勇敢起来。





欧美国家同性婚姻立法进程

他/她们如何赢得了婚姻的权利？

文/白咏冰

西班牙：水与火交融

即使欧洲的同性恋权益认可度领先于世界，但在受制于宗教的欧洲社会，同性婚姻立法也并非一帆风顺，例如西班牙。

2004年，由首相萨帕特罗领导的新任社会党政府，开始推动同性婚姻的法案，其中包括同性恋伴侣领养子女的权利。西班牙议会经过长时间的辩论，在2005年6月30日通过允许同性婚姻的法令，并于2005年7月2日公布结果。2005年7月3日星期日，同性婚姻在西班牙合法化。

尽管达66%的人口支持这项法令，批准法令依然引起冲突。罗马天主教当局尤其坚决反对同性婚姻合法化，他们发表批评认为这项法令削弱了婚姻的意义。其它团体则对准许同性恋者领养儿童表示关切。西班牙全国各地有成千上万的人示威：支持和反对这法令的人都有。同性婚姻法案获得批准后，保守的人民党把此法律提交宪法法庭审理。

但同志们迈进婚姻的步伐，显然是谁也不能阻挡了。同性婚姻法律通过后的一年内，大约有四千五百对同性恋伴侣在西班牙结婚。

加拿大与美国：风雨中的不同归宿

2003年至2005年中，加拿大有超过版图一半以上的州承认了同性婚姻法，2005年7月，加拿大政府也通过了同性婚姻立法。至于为何会如此顺利，只能说加拿大的大法官们比较开明，而不是大多数国家和地区将大多数人的观念凌驾于少数人的权益之上的习惯性思维。

2003年，加拿大三个省断断续续实现了同性婚姻合法化，在加拿大可能会将同性婚姻的立法扩展到全国的时候，美国国内对其法律的质疑开始升温。因为加拿大和美国历史上相互承认在加、美任一国内的婚姻。因此一批美国伴侣立即前往或计划前往加拿大安大略省结婚。美国一个同性恋权利组织联盟希望前往加

拿大结婚的伴侣在登记前与他们接触，以便他们可以与美国的同性婚姻运动相互配合。

1971年，美国司法出现了同性婚姻的宪法争议。明尼苏达州一对叫Richard Baker和James McConnell的同志伴侣向州政府申请登记结婚，被政府以“现行法律并无针对异性恋婚姻以外的婚姻类型加以规定”为由否决了他们的申请。两位同志冲冠一怒，把明州州政府告上了州最高法院。而保守的明州法院咬文嚼字，还是以《圣经》中一夫一妻婚姻制的古董理由拒绝了Richard和James夫妻。

不过此后，关于同性婚姻的争议便正式摆上台面。两年之后，肯塔基州、华盛顿州的高级法院分别又面对了两起性质完全相同的案件，都以同志败退告终。同志们是屡战屡败，屡败屡战。终于在1975年，科罗拉多州Boulder County郡的法官秘书Clela Rorex允许六对同性伴侣结婚。直到1993年，英明的夏威夷州最高法院判定，完全禁止同性婚姻违反夏州宪法。

中国：萌芽状态

三年前，绝大部分人认为中国的同性婚姻立法，得等50年以后了。而3年后的今天，更多的人认为这个期限是20年。越来越多的同志开始憧憬同性婚姻法，希望这部法律能在有生之年能够惠及自己。

有些人认为中国没有宗教的阻碍，是争取同志权益的一点优势，但根据上述国家的历程来看，那些已获得社会广泛认同的价值观才是同性恋权益获得认可的基础。而在中国的土地上，这些也仅仅是萌芽状态。好在还有萌芽，想要看到它长成参天大树的一天？这要有许多人，持续执着地为同性婚姻合法化灌溉投入。

资料来源：维基百科、爱白北京同志图书室

The background is a solid light pink color. On the right side, there is a partial view of a hand with black-painted fingernails. In the center-left area, there is a blurry, out-of-focus object that appears to be a small plant or a bouquet of flowers with some white and yellow elements.

（花吃了那女孩）

导演：陈宏一

主演：林嘉欣、王心凌 等



文/陈洛葳

《花吃了那女孩》（又名《Candy Rain》）是部极度“可口”的电影，如同糖果含在口里，酸甜顺口。而Candy，也正是这部电影对于爱情的隐喻。

整部影片由四个短篇，透过一个微妙的故事线，串连在一起。而拍MTV、广告出身的导演陈宏一对影像、视觉、节奏以及音乐结构的掌握都极精致，每一个电影画面定格下来，都是一幅具有戏剧张力的摄影图片。

全片中戏剧张力最强，公认最好看的一段是第三篇《梦见相反的梦》，这也是全剧最女同志的一段。

心爱的女子嫁为人妇，相约多年后再续前缘。多么熟悉的情节，在我们周围，有多少拉子曾经或正在上演这样的剧目？但这样的沉重，这样极有可能狗血满地的桥段，在导演手下，仅是泪水含在眼眶、心口微微悸动，便在剧情张力最饱和之处，嘎然停止。

在本篇中，女主角吴立琪把一个T可以有的浪漫、帅气、不羁与痴情表达到了极致。而高伊玲诠释的那个热情、天真的Summer简直就像在演自己。

而当前一段情绪饱满到快要溢出时，结束篇《像花吃了那女孩》中林嘉欣Kuso、漫画式的搞笑的出场让剧情急转直下，看来导演颇有挑战各种风格的实验精神，而林嘉欣的表现也令人眼前一亮。

做为男性导演，陈宏一的细腻的程度令人惊讶，这与他拥有众多女性的工作团队有关，包括顶尖的女摄影师、女编剧、女演员以及所有的剧组工作人员。而更重要的，恐怕如同余静萍所言，男导演的内心其实躲着一个女人吧！

最有趣的是，这些故事全是导演朋友上演的真人真事，因此编剧AD事前还用功地一一采访，而这些当事人竟然也常去拍片现场探班，并与演员同桌吃饭——这大约是电影史上鲜少发生的戏外情节吧！



《趣味考据》

中国古代同性恋图考

爱白网/讯

先后在出版社放了一年，在印厂放了两年，经过10次校对的《趣味考据——中国古代同性恋图考》一书近日终由云南人民出版社出版成功。这个过程颇为艰辛，作者张杰亦是付出了超出常规的心血。这也是张杰继2001年出版《暧昧的历程——中国古代同性恋史》后又一重要的学术著作。

本书图文并茂，是一部严谨的社会文化史学术专著，具有较高的学术性和史料性。全书通过大量的史料研究，将不同朝代、地域、阶层、人群中的同性恋现象全面、具体的呈现出来。同时，穿插比较了中西方主流社会对同性恋现象的态度。

全书分为上编和下编。上编“历史面貌”以时间为主线，将各种史料按照从古到今的顺序辨析，详述了同性恋在中国古代各个时期的发展史。涵盖历史上的同性恋名人，著名典故，以及道德和法律对此的态度等。

下编“专题考述”收集了作者三十余篇的论文，从社会学、语言学的角度分别论述和剖析了古代诗词、史料、文学作品中存在或隐含的同性恋意味。

古言左图右史，被称为男风的古代同性恋在传统宗法社会中若隐若现、面貌模糊，采用图说的形式可以达到相对直观地反映效果。也因此，本书选用了495幅相关图片，部分图片是首次在出版物中使用，史料价值尤为珍贵。

57万字，550页，定价58元，云南人民出版社2008年11月出版

Gay Rights Now! Milk Now!

传记电影《米尔克》(Milk)在第81届奥斯卡上收获不俗，非但获得了最佳原创剧本奖，西恩·潘更是凭借此片摘得最佳男主角桂冠。事实上，在本届奥斯卡颁奖典礼现场，有不少反同志人群拉起了抗议的标语，对《米尔克》一片入围表示极大不满。但是，《米尔克》仍旧势不可挡地成为了获奖热门，编剧和主演上台领奖之时，都极诚挚地为同志权益高声呐喊，赢得好莱坞满堂掌声。同志影片在主流电影界开始占据越来越重要的席位，正如2008年，米尔克的塑像被永久安放在美国旧金山市政厅一样。米尔克从未牺牲，人人都能成为当下的米尔克。



文/小月

哈维·米尔克出生于1930年，39岁以前一直过着忙碌却也庸碌的business life。39岁生日的那一天，米尔克偶遇年轻的斯科特·史密斯，两人情投意合，从纽约搬至旧金山，合伙开了一家摄影器材店。后来，这家店成为了当地同志的聚集地，米尔克的政治才能也开始逐渐展现，在当地同志中拥有极高威信。1970年代的美国，并不像我们理所应当认为的那样充满自由、民主和平等。相反，政府、警察与同性恋的冲突非常激烈，常有流血事件见诸报端。米尔克决定从政，致力于为同性恋的平等权利而斗争。不幸的是，他的竞选过程极不顺利，接连几年均以失败告终。在积极从政的过程中，他多年的爱人斯科特·史密斯离开了他。1977年，在一位拉拉助手的帮助下，米尔克终于当选为旧金山市政府管理委员会成员，成为了美国历史上第一位被选任政府职位的公开同性恋倾向的政治人物，并且赢得了旧金山市长乔治·莫斯科恩的大力支持。1978年，一名在政治生涯上遭受失败的保守派成员丹·怀特在旧金山市政厅枪杀了米尔克，乔治·莫斯科恩市长也一同遇害。

米尔克的死掀起了全美浩大的同志游行，悼念他的人们挤满街头。曾与米尔克并肩作战的志愿者们，如今仍旧活跃在同志运动中。世界各地对同性恋的歧视从未消失，而米尔克也从未牺牲，他给了我们信念，能够使我们全都变成米尔克。

电影《米尔克》中，最令人动容的莫过于数场同志游行场面。那些鲜活亢奋、年轻正直的生命，高举旗帜，呼喊着“同志权益，现在就要！”（“Gay Rights Now!”）电影制作团队将这一幕重现于奥斯卡颁奖典礼——站在领奖台上，高举小金人，噙着泪为平等振臂高呼——与此同时洛杉矶柯达剧院外那些反同志人群正在叫嚣。

我们有理由相信，那些叫嚣迟早会被淹没在“Gay Rights Now!”的呼声中。

栀子花开，又一期

文/手绢

那年，上海暖冬，空气里湿气浓重，像件发潮的棉衣，密密地将人裹在里头。入夜，起风，天上深灰色的大片浮云急速掠过，路边黄色树叶被风卷起，又悠悠落下。远处万家灯火，一盏一盏地渐渐黯淡下去。

凌晨一点，商场打烊，这个城市最后的霓虹璀璨在骤然间熄灭。

在街边发怔的单薄女孩，在昏黄街灯底下捡到一片落叶——叶脉迂回曲折，支支叉叉间，她仿佛见到自己的生命。

那一晚，她终于剪辑完人生中的第一部影像作品《伤花》。

那一夜，她刚刚结束了 25 年的生命里最长的一段爱恋。

那一年，她决定彻底遗忘这样的自己，淡出拉圈、不再创作，只剩另一个自己，走寻常女子要走的路，做世人要自己做的事。

梦想

2006 年，十里洋场长出来的一朵《伤花》在北京怒放，那一季的花期格外热烈，叫栀子白的导演是个有皎洁脸庞的年轻女子，一场又一场的公开放映，面对争议和不满，她始终眼神明亮，不予辩解。

没在现场见到导演的人，看见她披着细软长发在片子里闪过，惊鸿一瞥，都暗自纳闷，这么小的女孩子，怎么拍出这样现实得几乎绝望的片子来。

2004—2005 年，拍摄《伤花》整整一年的时间里，栀子白是标准的文艺女青年，那时她还在念电影专业研究生，兼职做艺术杂志的撰稿，期间转工去一家创意园区做助理，天天加班到夜里 1 点，周末出来拍《伤花》素材，薪水全部贴在制作上，疲惫，但异常亢奋。

每个搞过创作的人大概都会非常怀念自己年轻时那段激情洋溢的井喷期。

她跟我讲，研二时候，自己一个人拿着 DV 跑到西塘拍了小片子回来，在一次展览上，一个乌拉圭纪录片导演非常赏识这段影像，给了她很多建议和鼓励。于是想认真真地做一部纪录片。但做什么呢？她不断问自己。

每个创作者的第一部作品一定与自己脱不了干系。

那段时间的栀子白确定了自己是个拉拉，开始渐渐深入这个圈子，和所有拉子一样，身份确立的问题让她有点伤脑筋，T、P 还是不分？她觉得关于自己，关于这个圈子，她，栀子白有话要讲。

当时已有的几部相关片子大多走文艺路线，她不愿再拍唯美的童话故事，希望反映更多现实问题。栀子白大本念社会学专业，看问题总会带点社会学角度。社会学里有“社会角色”的说法：如果性格、生活方式和社会角色发生冲突，就会给生活带来困惑和不良后果，

说到这，她顿了顿，喝了一口咖啡，接着说，T 给我的感觉就是这样的。

第一次见天使，是在一个茶坊里，一群喧闹的拉子朋友，她沉默地坐在中间，穿中性 T 恤，小马甲，短发，粗声粗气，举止很 T，而且是很闷的那种 T。相处久了，栀子白发现，天使是个血性的人，她希望中国有个健康的拉拉环境，愿意为它做点事情。所以她愿意过来讲自己的故事，是很单纯的想法。

于是，两个单纯的人合作，有了一部纯粹片子。

在《伤花》的世界里，栀子白是躲在镜头背后的记录者，清晰镇定地看着发生的一切；而在 25 岁女孩小白的世界里，用她自己的话来讲，这一年非常“混乱”。

整整一年时间，栀子白周一到周五是好学生和勤奋职员，周末是影像记录者，是在拉吧和 DV 镜头里寻找自我认同和定位的栀子白。几乎每个周末她都约天使见面，纪录她生活点滴，亦忠实记下她越来越频繁更换的女友。

而这一年里，她自己也从单身到同居，再恢复单身，经历了情天恨海、波涛汹涌。眼看着爱情由开始的激情浪花变成现实人生的盘根错节。说到这里，她羞涩地笑：

“你看我现在很务实很努力，其实我不是个踏实过日子的人，至少当时不是，我的朋友认为，我用所有精力和金钱去拍《伤花》、搞创作是不务正业。她希望我能有份收入不错的工作，下班后和她踏实生活，不要搞乱七八糟的创作，和圈子里乱七八糟的人接触。”

窗外天色渐渐暗下去，小餐馆里的服务生扭开了台灯，昏黄灯光里，我们开始渐渐忘记《伤花》。

我问她，那个时候你朋友喜欢参与你的拍摄吗？

她果断地答：“我不在乎她喜欢不喜欢，我觉得……有时候她很赞赏我这种鲁莽的热情，但有时候又不是……”说到这，她有点犹疑。“你知道，做拍摄需要不断认识新的人，不认识的人也要多聊几句，要把话题带起来，她就会觉得，你这个人很脏，和什么人都能搭讪，不喜欢我这样……”

她理了理头发，沉默了一会儿，又低声补充道：

“……但其实我性格不是这样的……”

一年不长，但纪录了生命无常和人的改变

一年很长，在纪录与体验中，她经历了人生一季。

那一季漫长的花期过去，关于伤花的争论逐渐平复，栀子白“消失”了。

现实

其实，只不过是更为妖娆的那朵白色栀子在我们的视野里消失了。剩下的另一朵洁白雅致的栀子花，其实还规规矩矩地在晴朗天空下绽放，只不过收敛起了所有梦与激情。提起 06 年的《伤花》，我们都有点恍若隔世。

2006 年，随着《伤花》的制作完毕，圈内放映，栀子白自己的爱情终于走到了尽头。《伤花》是美好同盟工作室的第一部也是唯一一部作品，随着片子的交付，爱情的散去，同盟解散了。那部 DV 被她小心珍藏起来，她说，本来下一部片子想做 80 后主题的，但仔细想想，还是先把自己的日常生活打理好吧。

送走天使，她从朋友那里搬出来，白天在新进的资讯公司埋头工作，开始尝试按爸妈的意愿生活，那段时间，她刻意地不再和拉拉接触，除了几个非常要好的拉拉朋友。每天就是工作，也不玩，然后回家学学理财，退了房子和爸妈住。就像是普通的女孩子那样，朝九晚五，找男朋友，踏实，不搞文艺创作。

她轻叹，其实，要扮演一个会生活的人，要做的事也蛮多的，虽然不用买洗烧，但要考虑投资理财啊，房子啊等等，但我深深感觉到不适合自己，我很努力地去，但……做不好，她干笑，而且后来，就觉得很压抑很压抑……

对，就是无法做到，她说。

现在，在这个公司工作了一年后，会觉得，虽然对我的职业素养，职业经历都是很好的塑造培养，始终不是我的天地，现在慢慢调整，把自己生活理顺了，就在慢慢找别的机会，还是想往影像创作方面转，我没有忘记自己的梦想。

在泡泡酒吧对面温暖的小餐馆里，我看不到 2 年前那个带着些许学生味的秀气的小姑娘，削得薄薄的干练短发衬着淡雅妆容，短款皮外套，牛仔裤。这样的栀子白，让我蓦然间感受到激荡青春在一瞬间如潮水般消退。当梦想照进现实，又有多少人还能记得最初自己的想法。

她对我回忆起 12 年前的初恋，我托着脸听得入了神，那比任何对《伤花》的艺术评论都来得动人。她说，那是个成绩不好、但会写诗的女孩，有激越的心灵和热切的梦想，豆芽菜一样的初中小女生，却已经有了无比丰盛的内心。那时候的上海，还没有磨灭掉最后一点生动的容颜。暮色低垂，下过小雨的青石板，幽静的弄堂深处，一个女孩送另一个女孩回家，眉眼之间，开始有了说不清的纠缠。

但我妈妈很不喜欢她，说她粗野，怕我和她学坏。现在想来，她该是个 T。初三差生分流，她要离开上海的前一天晚上，来找我，却在楼下碰见我爸爸，被挡了回去。

也许每个 T 都曾有过这样的经历，在喜欢的女孩子楼下徘徊，在冷风里抬起稚嫩的脸庞凝望那个有着暖暖灯光的小窗户，梦想和爱的人拥有这样一盏永远不会灭掉的灯，然后吸吸鼻子，微笑着把自己的头发揉乱。而最终，脖颈酸疼着低下头来，把手插在兜里，迈着八字步，吹着口哨转身离去。在庞大得让人恐慌的夜色里，她们的背影格外瘦小。

而在日后漫长的岁月里，她们将揣着这个滚烫的梦想，寻找一个女人，对她们说，“男人能给你的，我也能给，男人不能给你的，我也能给。”直到有一天，这个美好的梦被现实碾得粉碎。

《伤花》结尾，天使孤单离去的背影让大家不太舒服，镜头后面的栀子白也同样不舒服，她说，自己一直不同意 TP 两分法，但她尊重天使的生活方式，却也没料到天使后来的偏激走向。天使真的是一个对女孩子很好的 T，但这种人被社会磨灭起来最快，因为失望最快。

我问栀子白，那你呢，后来还见过那个喜欢你的女孩吗？她很干脆的说，两年之后吧。

怎样的情景呢？

一个傍晚，见她在街边卖水果，还那么 T。但已经无话可说。

走出小餐馆，暮色里，有冷风扑面而来，忽然想起那句词“料峭春风吹酒醒，微冷，山头斜照却相迎。回首向来萧瑟处，归去，也无风雨也无晴。”那天夜里，我在凌晨时分整理她的故事，忽然对创作重新有了热情。

清晨醒来，养在阳台上的大叶栀子开花了，我跑去看，惊喜地尖叫，这一期，居然是双生。双花怒放，一室芬芳。

栀子花开，又一期。

骄傲的存在



“性”很重要

编辑/金星

我们来谈“性”吧

文/大头

我大概很久都不会忘记那个晚上的情形。那是2007年7月，在珠海举办的华人拉拉志愿者培训营里，结束了白天“社会倡导”、“领导力培训”等严肃的话题，最后一天晚上的课程是“开心谈心”。

大家——来自台湾、香港、北美和中国大陆的女同志组织志愿者们——先是一同观看了一部女同志A片：加拿大一对女同志伴侣有感于此前的女同志A片都是男人制作、给男人观看的，因此决定自己出镜拍一部属于女同志自己的A片。关了灯的会议室里，有人屏住呼吸，有人窃笑，有人说“太恶心了”，大概有人已经在计划下课后的节目……我在想的是：太怪了，怎么会有一个培训课程是组织大家看A片？但是再想想，其实又有什么奇怪的呢？我们本来就是以“性”而聚集起来的人群啊。

看完影片，开了灯，大家分组讨论，分享自己最难忘的性经验，曾经用过的性玩具，性幻想……之类的问题。要使向来讳言“私”事的华人谈出这些，并不是容易的事。有经验的组织者率先侃侃而谈，其他人——有的豁出去了，有的鼓足勇气仍无话可说。约定的规则是：谈完之后，不许流传，出门就忘记。即使如此，仍耳闻种种答案，让人觉得，性的多元，原来真的不是一句口号。

这一次的课程，大概比白天的所有课程都令人印象深刻。除了交换八卦，它令人思考：我们同“性”恋运动，和“性”的关系到底是什么？我们这些志愿者，该如何来讨论“性”？

几个月后，我在台湾见到著名的性别研究学者何春蕤。何春蕤思路清晰、谈吐锐利，并善于把知识分子的思考和社会运动的实践相互作用——也就是说，她能够把学术理论化为简单的表达，融入社会运动，同时，社会运动又能激发、丰富她的研究。在大致描述了台湾女权运动和同志运动的发展轮廓之后，她讲到了那个著名的口号。

那是1994年，台湾某大学发生了女大学生被教授骚扰的事件。当时台湾女权运动已经发展得相当有声势，妇女团体决定组织一次游行，来表达对这次事件的态度。组织者花了两个月时间，到各大学动员，联系各家媒体，终于在5月22日举行了“反性骚扰”大游行。

在游行过程中，组织者用广播来喊话，大致是说某年某月某日，某某学校的某某老师对某某学生怎样怎样，呼吁社会要来关心。何春蕤越听越不是味道：“我觉得这个喊的效果，变成了女生很惨，很容易被老师侵害，老师都是坏人，男人都很不好什么的。”中间休息的时候，发言者已经喊得声嘶力竭了，问何春蕤要不要上主席台讲讲。

于是，何春蕤上去讲了一番和别人不太一样的话：“我不觉得性骚扰是少数几个坏男人做的事情，我觉得性骚扰是整体的情

欲文化养成的，如果这个文化里面，大家的交往能够更自在，我的表情表意能够更自在，你对我的拒绝能够更明确，我们两个的互动能够更开阔，其实人们不需要用性骚扰这么差劲的方式表达自己的需求和欲望。”

接下来，她喊出了那个震动台湾的口号：只要性高潮，不要性骚扰。你要性骚扰，我就拿剪刀。会场上大家都喊得很爽，第二天一见报，何春蕤出名了。

回到前面的问题，我们同性恋，只是意味着女人爱上女人，男人爱上男人吗？同性恋运动，提倡一些东西，反对一些东西，目的仅仅是“同性婚姻”之类的条款吗？显然不是。正如女权主义曾经寄望于女同性恋摆脱男性霸权一样，以“性”聚合，把“性”从禁忌的深处释放出来，展示出丰富的可能性，这是性取向赋予我们的礼物。而运动的目的，正在于何春蕤所说，是改变现有的情欲文化，使之更活泼，更健康，人们在自愿的前提下实践性，也尊重其他人在性方面的选择，这才是消除性骚扰、性歧视的根本。

所以，提到“性”，可以很简单，也可以是很复杂的。简单在于，我们该还原它愉悦、游戏的本质，因此，虽然无意呈现技巧大全（相信你在许多网站已经能够获得足够的资源），我们仍然介绍自慰、口交、SM（虐恋）等，正是想提倡大家坦然面对自己的身体，尝试多种性的可能，至少，理解多样的可能。

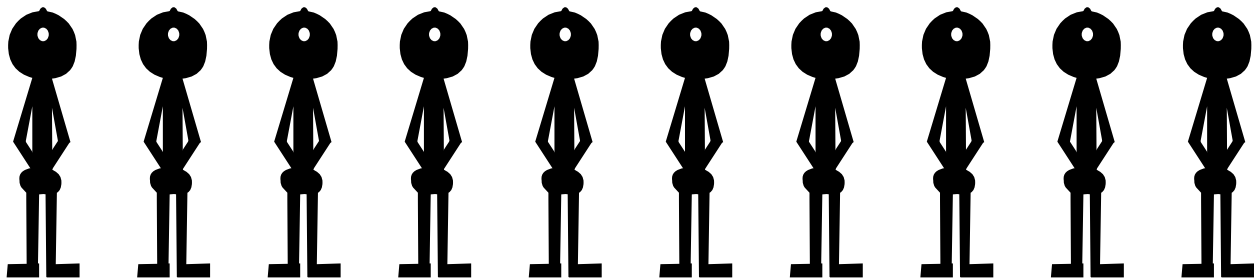
另一方面，性必然是很复杂的。它埋藏了最深层的人性——你可曾想像这个掌握着权力的人，私下里只想被女王凌虐？性也是情侣关系中的重要元素，常常是表现了微妙的权力之争。性的战争与和平是许多小说、电影表现的主题，那么，在拉拉的关系里呢？P和T在床上的分工，是否定义了在关系里的角色呢？有人说，女人之间做爱的方式，确保了这会是平等、互惠的相处关系，是这样吗？两人关系里，是否能容得下其他人？香港著名词作家周耀辉说，异性恋世界里，人们默认性关系就是一对一的，但是像我们这样以“性”界定的人群，应该思考、讨论关系的多种可能性，——他指的是开放性关系。异性恋夫妻会日久变淡，不再有做爱的激情，同志伴侣也是一样，克服“床死”，实质上还是如何焕发爱的能量。

性还可以更复杂，它和我们的社会机制相连。女权主义曾经寄望于女同性恋，希望可以借此抗拒男性的霸权，结果发现这并非解决之道，或者说，这并非唯一的解决之道。答案仍在何春蕤的话里，只有我们的情欲文化更开放，我们的交往更自在，那才是真正的平等和多元。

所以，不要期待我们把这个复杂的话题谈得无所不包，我们只是希望开启大家的讨论。人们都说，女人就爱说话。那么，就让我们在这个春天，开始谈心吧。

自摸乐无穷求

文/不详



在念高中以前，我真是土到连自慰是什么都不晓得。我只知道男生喜欢打手枪，对着性爱杂志边看边安慰自己，这也是拜念书时那一群男性狐群狗友所赐、跟他们一块在男生厕所前聊天嗑黑话时窥知一二的。但女生就不一样啦！如果没有高中时那位好友阿枝，我的“性启蒙”不知是否会晚个十年，甚至于到现在还没发现自己的兴奋点究竟在哪里。

阿枝跟我是蛮要好的死党，有一天我们在上护理课时，老师用书挡着脸，照本宣科念着那些什么女生月经周期二十八天的话，左右邻居都在书桌下拼命翻着下一节要考的地理课（或历史？）。夏天的风吹得让人昏昏欲睡，正当我的头已经快埋在自己的膝盖中间时，阿枝传来了一张纸条给我，上面写着：“你有没有摸过你自己的那里？”

“哪里？”我回传。

“就是三角裤包的那里。”

“哦！除了嘘嘘完事用卫生纸擦干净之外，应不会做其他事。”

“唉！真可惜！”这是阿枝传给我的最后一句。

什么叫真可惜？这真是引发了我无上的好奇！我下课后就跟阿枝回到她家，她拿出从租书店里租来的一本书，封面画着一个金发碧眼丰胸细腰的性感美女，朱唇半启春色荡漾地躺在一位壮硕的肌肉男怀中。书名我现在早已忘了是什么，只记得阿枝一派老鸟样翻开书中的某一段，好像是女主角不知为何开始抚摸自己的三角洲地带的描述，我记得最清楚的就是，女主角自述有一种

愉悦的快感牵动住了她的神经，她的热血喷张，欲望正如潮水般汹涌而来……

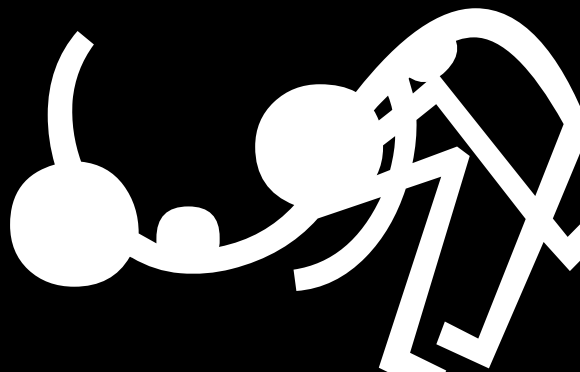
下面的文句，就不用我再多说了，那一天阿枝跟我承认自己近来常常看这种书，她问我会不会觉得恶心，并跟我坦承，她常常学着女主角一般，自摸自己的三角地带，并发现：“感觉到安琪拉（就是书里那位女主角）说的快感，但快感后觉得自己好脏！”后来我当然也体验到了阿枝所谓的快感，说实话，刚开始时我也有阿枝的想法：“唉呀！好脏呀！”但日子久了，自己也比较成熟了，我现在很高兴能用比较健康的角度来看待自慰这件事情。

事实上我觉得女性的自慰是必要的，在自慰的过程中，也在探索自己的身体和欲望模式。你可以从抚摸自己的过程中，了解自己的性高潮和性兴奋点在哪里，能够享受自乐过程的女性，在抚摸自己时，也会发觉自慰的高潮要比跟真正做爱时还要来得多。那并不是因为你的另一半太逊了，而是在自摸的过程当中，通常情绪都相当放松。有很多女性会在自己的外阴部找到不同的兴奋点（不过每个人都不同，你得自己慢慢发掘），这种快感和进入隧道的那种刺激感有很大的不同，随着性经验和年龄，也能开发出不同的“性感点”，开发点越来越多，容易体验高潮和享受性乐的机会越多。

如果你把它当成是一门增进彼此性爱关系的必修课，在修满了这门学分后，不要忘了躺回双人枕，与你的另一半分享你今天的发现。

人人都要好口爱

文/许佑生



口交，是人类情欲世界里最独特的亲密行为，有人把它当作做爱的前戏，仿佛一道道前菜，吃到将食欲撩起。有人把它视作性爱的独立一盘主菜，全副注意力集中于此，吃到精光为止。

在许多人的想法中，口交就像深吻，比一般做爱犹亲密三分。英国小说家艾伯曼所著的《嘴巴与口交》，早在1969年就清晰地指出了这点：“由于性器官接近排泄口，因此施予口交，乃一项侠义精神的挑战。此举就像是在表达——我准备好这么做了，把我的口接触你的性器官，那必须打破卫生禁忌、正派风俗，远比传统的性交还要亲密。”

丽塔·布朗的《红果子丛林》是一部女同志的历险故事，其中也有一段对话：“当我与女人做爱，我觉得她们的私处就像红果子丛林。”“红果子丛林？”“是啊，女人是如此深浓、丰盈，充满了宝藏，还有她们尝起来很好。”

这样果香四溢的比喻，被女作家安娜伊丝·琳发挥得尤其淋漓尽致。在《维纳斯的三角洲》中，她描述女人揽镜自照阴部，几乎就是在为女性的口交撰写一份食谱：“真是一幅迷人景象。肌肤白璧无瑕，阴唇泛红而肥大。让她想起某种一经手指挤弄就会渗出神秘汁液的橡树叶，那种汁液跟贝壳一样，会散发出一股独特的气味。因此，维纳斯从海中诞生时，身上带着这粒唯有在爱抚下才会自深处现身的咸蜜果核。”

尽管口交带给人们如此甜美、热情，一般人却对它充满了误解，比方说，人们心中会怀疑：什么？口交也要学啊？

口交，是做爱之中最重要的乐趣，具有便利、花样多、灵活、搔到痒处的优点。不过，她可是一门需要学习的学问。并不是每个人口交IQ、EQ都有满意的数字，有的甚至可能不及格。口交有许多细节，从心态到技巧，都有一番讲究，忽视不得。

女性最爽快的热门点位于阴核，许多口交技巧都围绕着阴核发展，形成各种组合。记着，她的阴核是最亮的一颗明珠，需要你的唇舌殷勤擦拭，才能发出璀璨的光晕。

在必要的前戏之后，你可以“滚樱桃”：以双手的中指、食指，把外阴唇往两旁拨开，露出位于尿道口上方的阴核。找到目标物后，伸出舌尖，在阴核头的表面以顺时针方向转动圆圈。频率可固定，也可忽快忽慢，端看主人喜爱。但在接近高潮时，舔弄的频率就要维持一样频率、强度的刺激，才能累积爽劲。舔的过程中，假想这粒阴核是一颗多汁甘甜、红艳似火的樱桃，你正用舌尖滚动它，以吸取表面的特有甜味；也别忘了将舌尖舔入覆盖着的包皮，通体将樱桃洗涤一番，包准她浑身元气！

你也可以“磨珍珠”：伸出忠心耿耿的舌尖，对着阴核，像舔冰淇淋一样，由下而上，触磨那粒樱桃小丸子。刚触到阴核时，舌尖仿佛在探视水温，以蜻蜓点水的方式轻碰阴核，小口小口地顶着阴核，撩得她心痒。等情绪一切就位了，动作就可扩大了：舌尖尽量往外探，变成舌面，让整片舌头都抵住那粒女性蚝中孕育的珍珠，可稍微用力地磨，好像在舌面舔着一根扁而圆的彩色棒棒糖。

你还可以唱“啦啦歌”：用舌头不断地快速拨弄，宛若我们在唱歌，哼着“啦……啦……啦……”时，舌头飞快地在口中上下拍击。舌头拍击的对象，当然还是阴核的头部。当舌尖一掀一落地拨着她的“乐器”，她也会回以一段美妙的呻吟之歌。同样地，发挥想像力，当你以舌尖挑拨她那楚楚可人的阴核，简直像是捡蚝人那双熟练的手，懂得压住那处的蚝盖。宛如起子的舌头一敲，就能让蚝肉袒露，珍珠毕现，保证让她神魂颠倒。

……

当她快达到高潮时，如果你是正向趴着，手臂可各自穿越她屈起的双腿，抱牢她的大腿，或托住其腰臀，让她的下体有着着力点。你紧紧抱牢，直到感觉她的身子终于放松了，高潮似乎退了，才离手。高潮之后，她的阴核会变得相当敏感，稳定地抱着她是最好的方法，帮助她从欲仙欲死中渐渐回魂。

本文节选自《口爱》，许佑生著，大块文化出版

PT不过是个角

文/水水

无论我们是 P 是 T，我们都因身为女人爱上女人而被称作——拉拉。我们的恋爱仿佛是爱上了镜中的自己，我们的性冲动即来自需要被爱抚，也更渴望去爱抚我们所深爱着的女人。所以，在我每一次的恋爱经历中，我都身体力行着我的原则，那就是“做爱，TP 平等”。

作为女人，我坚信拉拉更为了解对方身体最诚恳最原始的反应。So ~ TT 们，不要以为我们单纯到不知道在爱抚我们的同时，你们的下面也是春水荡漾；也不要以为我们不知道虽然你们极力克制，但偶尔滑出嘴边的那勾人魂魄的呻吟代表着什么；更不要以为，看着你们性感的乳房在跳出中性的装扮后我们会无动于衷。哈，大错特错呢！

亲爱的姐妹们，看到这里，千万不要着急抱怨说，你家 TT 固执得很，上个床连衣服都不肯脱，也千万不要相信那套所谓的“纯 T 论”。TT 上床不脱衣服，无外乎三种可能：一，她用强势来掩饰害羞；二，她自以为 ml 不脱衣服就是个 T 了；三，你很失败，ml 技巧相当差。如果你在了解缘由后，却还不明白该怎样下手，那我很荣幸地告诉你，恰巧我很熟稔治疗此种疑难杂症。

首先，我要跟大家分享一个喜讯，我所有的 TT 朋友里，依然是处女、从来也没有被自己女朋友上过的，仅占百分之一。就如同她们雷同地发现自己性取向的经历一般，她们失身的理由也惊人的相似，都是“我遇到了一个很强势而且年纪比我大的 P，她床上技术虽然不怎么高超，但我太爱她了，所以就……”。所以，姐妹们，大胆地上吧！历史的长河中，无数的前辈用事实告诉我们无论在生活中、在床上，成功夺取上位，绝对可以成为现实。

当然，也许你已经成功脱去了她的外衣，可却苦于无从下手。那就本着君子推己及人的原则呗，如果她最爱用舌头轻舔你的乳晕，对你的胸部别有眷恋，不用怀疑，你的她最敏感的地方莫过于她自己的胸部。相信我，用你的魅力诱惑她，趁她神智恍惚的时刻，爆发你的热情，用齿贝轻轻地啃噬她的乳尖，你绝对能感受到她在你怀里颤栗带给你的快感！虽说第一次尝试“翻身农奴把歌唱”的最终结果大多都是又被 TT 们的强权反攻，实施“爱的责罚”。可我依然不得不说，这虽然是你个人的一小步，可却是你在 ml 地位中的一大步，她会在做爱过程中慢慢学会互动享受，然后，我们的光明前景就指日可待了。不要怕多次尝试，我们的祖国用了八年时间打跑了日本鬼子，期间进行了多少次游击战啊，失败了就再拟战略，也许换个敏感带，也许再耗费耗她的体力以后再反攻，总之，不断失败不断尝试。哪怕做不了她，也权当你俩的床战增加不同的情趣么。革命总有胜利的一天！

当然，亲爱的们，我不得不提醒大家，当你最终将她迷得七荤八素，逗弄得无力反抗，当你全身血液因爱欲逆流，迫不及待地想要尝试彻底征服你家 T 的时候，千万千万不要因为你从不曾修短的美丽指甲刮伤了你的爱侣而使半梦半醒之间的她彻底梦碎清醒过来。怎样解决这个问题呢？搜索一下“医用指套”吧！注意，可不是情趣用品里那种粗得跟棍子似的雷死人不偿命的橡胶套，而是专业用于无菌加工业和医药业的半指型轻薄指套，是目前我见过最接近拉拉专用手指安全套的用品。（PS：如果你是个 T，如果你知道手上的细菌多到能杀死人，如果你知道女女做爱并非不会感染性病，如果你爱你的女朋友，那我强烈建议无论谁主动都应该使用安全套。）

这么多年来，我总听见 TT 们对着别人抱怨说，做爱这项工作真是个耗费体力精力智力的大工程，那么，帅 T 同胞，让爱侣也为你们服务一次吧，请尽情享受……

总之，无论是 T 攻 P，还是 P 反攻，或者 ml 时兼而有之，我都祝福所有爱侣们能幸福和谐地拥有一段身心聚合的恋情。在你我的内心深处，我们都心知肚明，TP 不过是个角，扒开 TP 这层伪羊皮，我们都只不过是会为爱欲无限冲动的母狼而已。

上床前先说清楚

文/Jamie Goddard, Kurt Brungard

如果女人普遍比较爱讲话，那么两个女人凑在一起必然会有更多讨论、沟通与“口对口运动”。从如何理财、租车、最近的热门电影、到昨夜缠绵的感觉，她们超爱讲话，一直说说说，说个不停。有时候，非把每件事讲到一清二楚不可。这是好事，因为很多人不交谈——至少不懂得如何有效交谈。

当情侣发生争吵，沟通管道关闭，性爱品质必然受连累。通常发现两人关系发生问题，就是你的伴侣在床上显得心不在焉的时候。性爱沟通是一件复杂的事，有很多层面、很多种意义，说穿了就像是剥洋葱的过程：我剥开一层给你看，你剥开一层给我看。好奇心与信任感结合，才会带来健康的性欲和热情。

没有人敢说这很容易。一点也不。在恋情中讨论对错的问题，尤其是关于性爱，总是非常棘手。我们的社会对性爱与身体一直有矛盾的态度，大多数跟性爱有关的字被贬成脏字，或者带有负面含义。性爱词汇，特别是跟性器官、性行为有关的，通常都是骂人的话。

你会发现许多女性朋友甚至不知道如何称呼自己的性器官。很多女性还没有找到自己习惯的措辞，通常是因为她们对自己的生殖器感到不自在。所以对每个性伴侣都要下功夫，找到双方都能接受的词汇。

当你开始谈论性爱，使用这些敏感词汇可能让你觉得别扭害羞，只要重复练习，保持正确心态，言语中先天的愉悦、激情与力量就会散发出来。

性爱沟通的具体做法是什么呢？尤其是从未做过的话？菜鸟注意，对伴侣要诚实。告诉她谈论性爱对你来说很困难但是很重要，你愿意尝试。一定要打破隔阂，一旦成功了，就不容易退步。如果你的恋情以开放体贴的沟通开始，很可能维持这个好习惯到底。一开始不沟通，半路才磨合就困难多了。

谈论性爱的守则

- 用温和的方式。谈论这么敏感与私密的话题时，大多数人是脆弱的。
- 鼓励伴侣说出喜好。很多人，尤其女人，不习惯表达她们要什么，喜欢什么，需要外力帮她们克服害羞。
- 不要在性爱中或完事后立刻讨论性问题。在一个非性欲的环境中讨论才是最好的。例如用餐时，这样比较不具威胁性，两个人都比较自在一点。

- 选择适当的时机提出话题。在双方都有时间深入讨论时再提起，如果她半小时后要赶个约会，那就先别说了。明知对方无法讲完却提出重大议题，这是不公平的。
- 对话的目的是为了寻求解决方法。如果你随时把目标放在心上，态度就不会偏差，避免走入负面、责难的方向。
- 积极聆听。这可不像是表面上那么简单。积极聆听表示要有所反应但不打岔，有眼神接触，反映出你听到什么，而不是想着待会怎么回嘴。退一步回想她说的话，这很重要。你也会希望对方这么对待你。记住，我们长两只耳朵一张嘴是有道理的！
- 用第一人称叙述。例如“我的需要无法满足，我想要跟你谈这件事。”用第一人称表示你为自己的感受和行为负责。
- 避免指责。不要说“你惹我生气，所以我要跟你算帐。”不妨换个方式：“你不跟我做爱，又不肯谈，这让我很气恼。你可不可以告诉我出了什么问题，我们才能设法解决？”用第一人称，然后明确指出你需要对方的回应。
- 不要用贬义词。例如，“你帮我口交时我从来没爽过。”谈论性欲的时候，贬义词给对方的伤害很大，可能影响她对你的信任感。
- 避免跟旧情人比较。例如“我的前任女友在床上可比你厉害多了。”
- 确认你听懂她的话了。有时候说出口的话跟别人听进去的是两回事。再引述一遍她的话，可以避免误解：“你刚才说，我只有喝醉的时候才想跟你做爱，所以你很生气。”然后她可以让你知道这是否是她的原意，或者重新厘清，讲得更清楚一点。
- 后续追踪。谈论性议题之后，找时间回想谈话内容，开始行动，经过一段时间之后，问她现在觉得怎样，有什么改进，还缺少什么，需要进一步讨论或注意。不要隔太久才想起追踪。
- 记住外力可能影响你们的性生活。如果两人都把自己的问题带进卧室，会影响到卧室里发生的事。例如，你的伴侣不喜欢自己的身体，她可能在性爱中受拘束，因而逃避某些行为或体位。这跟你无关，但是看起来似乎是你的错，你很难不介意，所以要试着找出问题真正的根源。

本文摘编自《搞定女人》，Jamie Goddard, Kurt Brungardt 著
台湾大辣文化出版

SM，你准备好了吗？

文 /KITTY

SM是个古老的话题，它对人性是一个不断深入的探索，从“控制”中体验爱与痛的交织。两个人之间，有多少爱的关系可供建立？在一方看似暴力的侵入与另一方看似无奈的接受之中，双方对于信任的理解，这个基础的心理在主人与奴隶的调教中被无限放大，成为隐藏在背后的爱与欲。

S代表Sadism性施虐者

中世纪法国一个侯爵叫做萨德，他在生活中喜欢对女性施加虐待，在他的作品中有大量性变态行为的描述，所以后来的学者把主动的虐待症，也就是喜欢虐待别人，命名为萨德现象(Sadism)，即施虐症。

M代表Masochism性受虐者

19世纪奥地利一小说家名叫马索克，他本人是一个被动虐待症病人，在他的作品里描述了许多这类性活动。因此，被动的虐待症就被命名为马索克现象(Masochism)，即受虐症。

施虐者向所爱的性对象施加肉体上的痛苦和心理上的折磨，从而获得满足。受虐者则相反，主动要求对方向自己施加身心的痛苦和折磨，这样才能唤起他/她的性兴奋和性满足。

李银河在她的著作里对SM提到过这么几个观点：

- 1、参与者是自愿的，如果用暴力逼迫对方就范，那就变成犯罪了。这是虐恋关系与真正的暴力及其施暴者、受害者的根本区别。
- 2、SM是一场有剧本的演出，SM活动中一个极其重要的原则是当事人在举行活动之前就整个活动做坦诚而详尽的讨论。一个双方都喜欢的“故事”是一场刺激而美好的调教成功的开始。
- 3、游戏的火候由受虐者把握。多数情况下，总是由受虐倾向者来安排和控制活动的内容和程度。M知道调教的底线是什么，表面上，主人（S）主导一切，但是实际上奴隶（M）才是手握导演话筒的那个大腕。

好了，基础课讲完，生活在欲望都市里的TTPP们，让我来介绍几种安全的“SM”玩法吧——亲爱的，你准备好了吗？

一、捆绑，禁固

道具：绳索，丝袜，领带、锁链，玩具手铐、性感火辣睡衣等。
做法：

把对方绑在床上，趁对方毫无还手能力的状态，尽情挑逗，让她情欲高涨；主人用手抚摸、用胸部与肌肤磨蹭她全身上下，用嘴亲吻所有的部位。若即若离与粗暴示爱的交织能让你当晚的性爱关系进入全新的high境界。

二、蒙眼(用眼罩或其它工具蒙住对方的眼睛)

对一般的伴侣来说，这方法安全性很高，但刺激度又够强，尤其是绑住双手+蒙上眼睛，两者并用的效果会加倍。“未知”与“失控”是性爱游戏中一个极大的催情剂。

三、角色扮演

地位与立场有极大差异的角色，会让参与者有很强烈的快感。例如：老师与学生，医生与患者，狱警与囚犯等等。对立所造成的征服与羞辱，会将精神上的感受转换为肉体上的享受，把情欲推上新的高峰。

四、鞭打

这个级别稍微高一点，但是其实是主奴间经常采用的一种调教方式。鞭打时奴隶常采取伏跪或吊起的姿势。一方面略微给奴隶一点逃避的自由，富有变化和趣味，而不是一味的拷打。另一方面使奴隶无法遮挡被鞭打的部位。私以为，让奴隶蒙住双眼，背对主人，因此无法猜测下一鞭会从什么方向、什么时间袭击过来，鞭打的效果是最佳的。

五、滴蜡

滴蜡是借助融蜡的高温对皮肤产生刺激的刑罚。由于蜡对人体安全，施行简单卫生，刑罚后也不留痕迹，使得滴蜡成为一种非常普遍的调教。

SM滴蜡使用专门的低温蜡烛，不致烫伤皮肤。为了和配合肤色形成出血的激烈效果，蜡烛通常选用鲜艳的红色。如果一时找不到，也可以用普通的小蜡烛代替。不妨记住这个简单的道理：蜡烛离人体越近，滴下的蜡油温度就越高，蜡烛倾斜角度越大，滴下蜡油的速度越快。反之亦然。

小贴士：

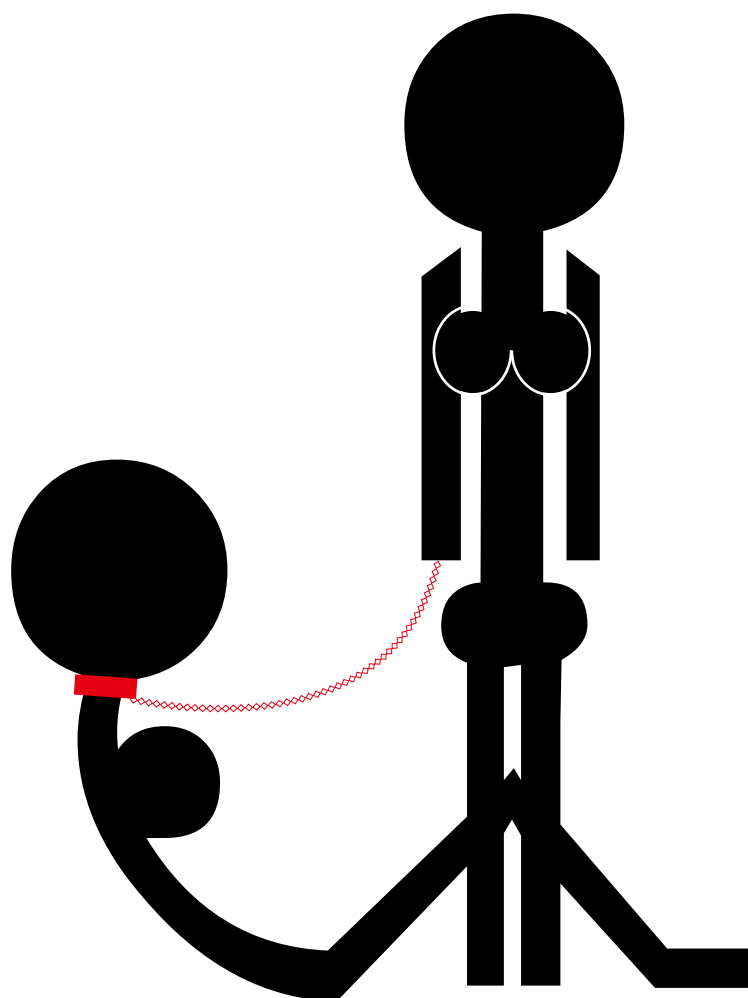
心理建设

无论你怎么定义SM，它无疑是一种“重口味”的非主流性爱方式。也许你根本就无法接受，也许你有可能试过之后没什么感觉，也许你一试就上瘾。但是充足的心理建设是双方进行性爱调教不可或缺的步骤。

每个人的心中都住着一对天使与魔鬼的双生子，SM只是一种爱的手段而已。开始尝试的时候，要学着以OPEN的态度来面对，放下心中的成见。学会享受调教的每一个细节，选择自己与爱人都喜欢的SM方式很重要。

打开身体，打开自我，打开心灵，主人与奴隶是快乐的共同制作者。

ENJOY SM吧！



好拉不床死

文/Kathy Belge 编译/安洁

当然，并不是只有拉拉才有床死的烦恼，但是许多拉拉确实像传说中的一样，会在关系持续多年后失去性冲动。你们的关系会不会因为床死而不得不结束呢？当然不！只要你不希望有这样的结果。但是就像大多数事情一样，维持一段稳定健康的性关系需要你们大量的努力。下面就是对你和女朋友健康性关系的小贴士：

1) 保持甜蜜

有一次我听拉拉性学专家乔安娜·罗拉说，你们是不会从锅碗瓢盆和洗衣服的争吵中获益的。作为女性，我们中的大多数都特别敏感和感性。如果你希望你亲爱的另一半有性趣，就要用甜蜜温柔的方式对待她。不要总是因为小事情而挑剔她，每天告诉她你爱她的理由才是对的相处方式。

2) 情趣约会

如果你一直都想要保持浪漫，那就要和她进行浪漫的约会。如果你希望保持优质的性生活，你需要和她时不时来个认真安排的“饭局+床局”的约会，和她谈论这个安排并且提上日程。否则，时间一久性趣就会飘走。如果你们已有一段时间没有过性生活了，仅仅等待那一天悄然而至是没有用的。

3) 将性幻想带进卧室

每个人会性幻想。而你的又是什么呢？暗恋影星？你是不是经常幻想你可以在飞机的卫生间里做个小爱？而对陌生人的性冲动有没有让你兴奋异常呢？

和一些拉拉的观念不同，性幻想是有益并且健康的。性幻想并不代表你对你的伴侣不够专一认真。如果你和你的她从来都没有玩过角色扮演游戏，那就一起聊聊你们埋在心底的性需求。如果她对你有暗示，那就顺其自然让她来主动。

4) 尝试情趣玩具

如果你对衣柜里的衣服都感到厌烦，你会去逛街购物。性技巧也是同样的道理。同样的方法，虽然可以让她一次次地高潮，但是到最后你们还是会厌烦的。尝试一些新的情趣玩具可以增加你们的性趣。各种尺寸和形状的振荡器不就是最好的工具么？如果你们其中一人喜欢插入，可能一个新的dildo（假阳具）或皮鞭就会挤进你们的购物清单。每一种性爱好都有情趣玩具系列，从按摩棒、肛交用具到G点刺激棒。把新的情趣玩具塞进你的衣柜里吧！一起购物或者自己去买给她一个惊喜，就在你们性约会的那天晚上！

5) 看小黄片

其实看别人高潮而让你兴奋并没有什么不好意思的。现在有不少各种类型的优秀拉拉色情作品。你很可能会因此而高潮并且学会很多新的床上技巧。不要过多在乎甚至限制自己看黄片。很多拉拉都很热衷于看GAY片和直人的A片。

5) 阅读和学习

性和其它知识是一样的，需要你不断的学习才可以更好的掌握它。读一些拉拉的色情小册子可以刺激你的性趣并且给你启迪。但是你们互相朗读出来会更好。一起阅读这期拉拉性专题吧！

6) 要有向往

要想在你们的关系中保持性的新鲜度和高度，其实取决于你们互相的努力和约定。要乐于去冒险，并且要让她知道你的需要所在，也要打开你自己的心门去倾听她的所求。

性感按摩

文/Jamie Goddard, Kurt Brungardt

身体的接触非常重要，我们已经知道，婴幼儿时期若缺乏长辈肢体接触会妨碍发育，有时后果还很严重。我们都需要爱的接触。跟他人进行身体与能量的接触是有疗效的，例如一个简单的拥抱就能治疗烦闷。

充满关爱的全身按摩让我们感到温暖、轻松、满足、活力充沛。按摩是一种感官接触的形式，不一定有性欲的成分。它是自我调适、与伴侣连结的好方式，也是建立互信、容许别人以亲密手法接触我们身体的方式。

有时候情侣因为懒惰不帮对方按摩，有时候则是因为害羞，对自己手法缺乏自信，不想被人发现是按摩白痴。

性感按摩就是要放松，舒缓身体的压力与僵硬。对健康与身心很重要。经由你的触摸和她的回应，你会发现伴侣喜欢哪种抚摸，喜欢多大力道，哪里很僵硬，身体哪部分需要特别下功夫。这种肢体沟通可以开启你们的性关系以及一般的关系。

按摩也可以非常色欲、挑逗、具有疗效而且充满刺激。按摩不一定包括生殖器按摩，也不一定要以性行为收场，但是很可能导致高度快感与高潮的刺激。它可以打开性爱的核心，建立互信与熟悉感，让性爱更加愉快。

温暖、舒适的环境是关键，体温会在按摩时下降。如果她觉得冷，身体会紧绷，就会抵消一部分按摩的效益。多准备几条毛巾，让你按摩过的地方保温，还有几个垫在头下或膝下（仰躺时）用的枕头。轻音乐、烛光、柔和的灯光都能创造安全、愉悦的环境。

按摩油能够制造高效率、低摩擦的触摸。你可以用化学调味的精油或是有机的向日葵或杏仁油。初次接触时，先确认你的手掌是暖的，如果不是，搓搓手掌暖和一下，然后将油滴在掌心，继续搓暖。甚至使用前可以把整瓶油放在装热水袋咖啡杯里加热，只要花几分钟应该就够了。

为爱按摩的时候不要期望回报。她可以改天再回报这份情。心甘情愿地做，你的回报就会因为你是如此爱护她身体而得到喜悦。美好、舒服、轻松的按摩之后，最该避免的事就是起身用刚放松的肌肉为另一个人按摩。这完全违背了按摩的意义，按摩应该是一份赠礼。

当你开始按摩，要确定你的能量集中了。深呼吸，感受踩在地上的双脚，忘了所有俗务杂念。好的按摩像好的性爱一样要完全专心。

这也是你抛开自己的压力，专注在伴侣而非自己身上的机会。动手之前花几分钟看她的身体，专心一致，看她的身形，注意任何僵硬的部位。

第一次接触可以简单的把手放在伴侣的身上。从她的下背部开始，沿着脊椎往上，一路增加力道，叫她呼吸放轻松。最先的接触是要跟她产生联系感，带给她安全感，感受她的身体。

按摩的时候，每次只能在一个区域下功夫，然后转移阵地。你可以从她脖子与背部开始，然后转到她大腿背面，让她翻身，然后按摩身体正面、大腿正面、手臂。

别忘了她的手与脚！每个区域都要注意，在需要的地方多停留一会儿，然后大面积抚摸整个区域做结束。尽量少说话，保持寂静或轻松的音乐，让她能躺着放松。

用长久、温柔、跨过多个区域的抚摸结束很好，然后用羽毛般的抚触轻拂她的身体。

如果她仰躺着，一手放在她额头，一手放在她耻骨上方，静等一分钟聚气。然后慢慢举起双手滑过她的身上，贴在皮肤上但是别碰到。叫她准备好就张开眼睛。如果她俯卧着，你可以把手放在她后颈与股沟，程序相同。然后你让她独处或是躺在她身边抱她。

一夜情国际法则

文/金星星

欢愉、激情与爱这三者在质上不同，也常常无法统一在一个对象身上实现。可惜许多人并不明白这点，于是这世界上出现了无数被甩就哭天抹泪的祥林嫂，无数过着可悲孤单的生活且以对别人的快乐讪笑撇嘴为乐的道德偏执狂。好像女同志的故事也就那么两三个，它们不断被重复上演，风水轮流转的只是甲乙丙丁你我她。其实，欢愉很简单，筋骨的、肌肉的、神经的舒服而已。激情比这多一点，欢愉的基础上爆发性的占有与探索欲望，是一部华丽的大片，是节日夜晚腾空而起的烟花，美好切实但是不会持久。爱呢，是相濡以沫，是柴米油盐，是一分一秒琐屑的生活，是在这个一切都不确定的世界上寻找一个确定的支点，无论这支点多么微弱可怜。

事实是无论你要什么，都不会那么容易从天降。欢愉也罢，激情也好，都要揣摩，要设计，要布置，要试探，而最后的最后，都可能徒劳心力，得不到你想要的结果。所以，有人要处心积虑跟你上床或者你费尽心机要XX某人，这很美好很强大！我们相信实在的东西，不是吗？

开车不会危害社会，除非你不遵守交通规则；419是一项健康运动，除非有人不明了它的潜在法则——

第一，资质合格

不，不是说卖相奇好身材极佳的人才能搞一夜情。资质合格是指：A.你是成年人，当然对方也得是，不要搞萝莉正太，人家爸妈找上门告你强奸就看上去很不美了；B.有性能力且健康，特指没有能够通过性接触传播的疾病。

第二，信息透明

不，不是要你告诉对方你丰富或者枯燥的419经验，试过多少种体位等等。而是：A.时间、地点这类事情当然要协商约定，技术细节上你要什么不要什么最好也说清；B.如果你在任何婚姻或者非婚姻的关系中，有义务在提出创意阶段就知会对方，有人就是不爱介入别人的关系中，你得尊重；

第三，自愿无伤

A.无论进行到什么阶段，你有随时叫停撤离的权力，对方也是；B.不要给对方任何身体上的伤害，除非她真心爱好硬核SM这儿，主动要求你的虐待。

第四，经济条款

A.一般来说，涉及晚餐开房等金钱支出事项，发起者负责；B.或者是年长者、貌似经济状况更佳者负责；C.又或者两人分担；D.如果对方提出支付或者共同支付，不要拒绝。

第五，无涉情感

据说这是最核心最重要最牛叉也最容易不被遵守的一条，最成功的419和最失败的419在此只有一线之隔。A.别干给她枕边留个温情小纸条、过后发暧昧短信这类傻啦吧唧的事儿；B.对方床技实在太好，叫你念念不忘，不妨再试着发个邀约，如果没有马上积极的相应，那你就保持尊严的收手吧，不要纠缠！

第六，保密协议

事过之后，你在任何情况下都要对你们那一夜保持缄默，就像一切从未发生过。尤其是人家以后发财成名或者身居显耀，你弄个《我与xx不得不说的故事》就太不厚道啦。

性的规则一向比汉谟拉比法典还古老，而419法则比联合国宪章还有国际性。可是可是，虽然几率微小，多少女同志还是渴望拼个好床伴一不小心就捡到个好爱侣。是的，这也不是不可能的，但是告诉大家吧，秘诀是，不要抱有丝毫这样的希望，你才能有这样的福气。



性是每秒24格

——拉爱影像指南

文/金星

安迪·沃霍这个老gay说，性在影像和书页之间远比在床第间来得刺激。而在如此保守讳言性事的文化中长大，你最初的性教育在黑暗中明亮的银幕上，在皱皱巴巴的书页里，在闪烁不定的电脑屏幕上……何况你是拉拉，你需要那些虚拟的东西、间接的经验支撑鼓励自己真实的欲望。

1.你要来点柏拉图的——《同窗之爱》(Fucking Amal)

这是部瑞典影片，粗颗粒画面，摇来晃去的机位，很貌似DOGMA95的风格。

但是光调亮丽柔美，一如故事情节，温暖清新。最好玩的是结尾，小女主角和心仪的女孩在卫生间谈心，她的姐姐、前男友和一千同学围在门外起哄，等着看是哪个男孩在跟她偷腥。惶恐犹豫后，她决然开门宣布：“各位，这是我新交的女朋友，看吧，我们就要做爱啦！”两个女孩排众而出，华华丽丽携手走在灿烂的阳光里。看吧，我们就要做爱啦！其实，初恋常常是热烈芬芳的友谊，与欲望无关。

2.你要来点百合的——《蛇蝎美人》(Femme Fatale)

最精彩的也是两个女人在卫生间。这次是两个性感尤物在戛纳电影节放映礼堂的卫生间，一个是热辣超级名模，一个是酷装短发的记者，后者一点点把前者赤裸上身缠绕的几条镶嵌价值连城钻石的金蛇褪去（照我看来，这样的衣服不脱也完全无碍嘿咻呀）……电影开场半小时巨精彩无比，整个情节充满黑色电影要素，财宝、偷盗、杀人、悬疑、命运转换，波诡云谲，仔细琢磨却又处处不合逻辑。导演老子就是导《碟中谍1》的德·帕尔玛，对女女性爱的表现很猎奇，很窥淫，很虚假。可是假的极端优雅，极端精致，让你叹为观止。

3.你要来点高雅的——《指匠情挑》(Finger Smith)

不知道华老师(Sarah Waters)是谁吗？好吧，只能说明你不是文艺派拉拉。

她老人家是英国出柜的女同性恋作家，以写拉拉题材小说为生，获了布克奖，进了名人蜡像馆，全靠作品好看，弯直皆宜。

《指匠情挑》是“维多利亚时代三部曲”的最后一部，由BBC拍成电视电影，讲的那个时代一贵族小姐和侍女之间的爱恨情仇，背后纠缠着财富、阴谋、血缘等一堆线索。总的来说，这是个很美的爱情故事。影像中的激情场面比华老师描写的含蓄得多，点到为止，但是仍然让人砰然心动。

4.你要来点热辣的——《惊世狂花》(Bound)

《黑客帝国》导演成功前的一部小制作，好看得天理难容！黑帮片的路子，巨款，仇杀，刑虐，火拼，只是主角是两个女的，一个是黑帮老大的女人，一个是进过监狱的管道工，把群心狠手辣、刀斗舔血的男人耍的团团转。两人的情欲戏有两场，一场挑逗试探，直白得叫人脸红红；一场大床酣战，360度环绕摄影，叫你看个清楚明白！老美就是不一样，讲求技术细节，一丝不苟。一直挺奇怪哥俩大老爷们儿导演怎么能塑造出这么性感彪悍的Dyke形象呢，后来我听八卦说，沃卓斯基兄弟的老大注射激素画弯弯眉毛变性啦！哇哈，是这个极品男拉拉啊。

5.你要来点百科全书式的——《拉字至上》

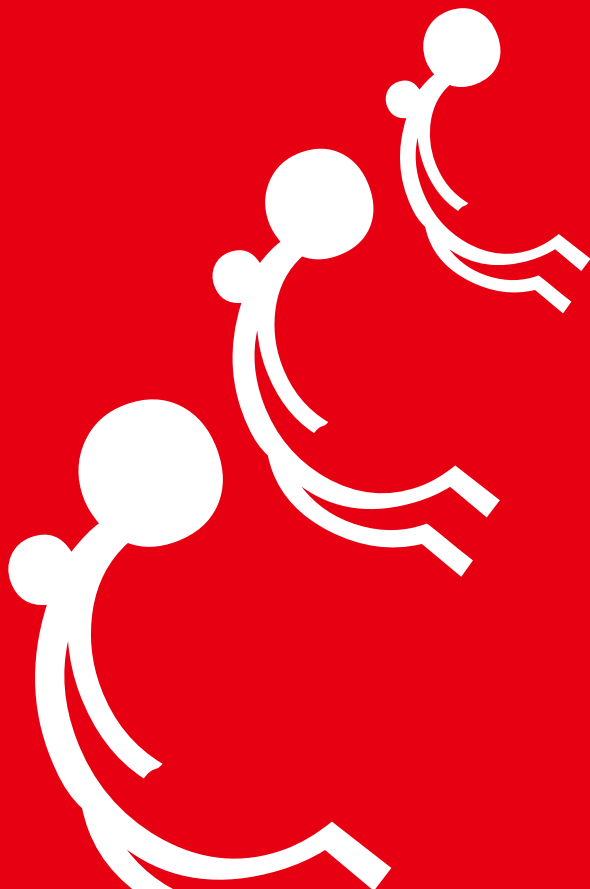
这个不用细说了，作为史上第一部专门的女主题电视剧，制作人立志要表现美国拉拉各个生活层面、各种社会地位、各种做爱方法。所以从第一集开始就大肆铺张性爱场面，遂成一部包罗万象的拉爱大典。孰料电视剧战线太长，到了目前的第六季，花样玩完，只好返璞归真，检点得可以上公共台播了。

6.你要来点A的

哈哈，call me，发你几段我秘藏的……

女人爱女人 安全性行为

本文出自《女女安全性行为调查报告及求生手册》
香港女同盟(www.wchk.org)制作



有证据证明拉拉是艾滋病感染的低危人群，但是如若进行不当，我们仍有感染艾滋病和其他性传播疾病的危险哦。想要快乐又健康的拉拉性生活，就要了解得一清二楚，本文将告诉你疾病的感染风险以及每种方法的安全角度，彩虹性福，加油！

阴道手指交、拳交

阴道手指交是用手和手指抚摸阴部，及将手指插入阴道。拳交则指将整只手放入阴部，安全方法与手指交相同。

风险

疾病有机会由手及手指上的伤口或倒刺感染。另外，激烈的摩擦亦会导致阴道受损，从而感染疾病。

安全方法

- 戴上医护用的已消毒薄手指套，再配合大量的水性润滑剂（知多一点：双手都要戴上手套，避免中途换手时匆忙戴手套）
- 在手或阴道内涂上大量的润滑剂，以免激烈摩擦时受损
- 将安全套穿在 1-3 只手指上（知多一点：有人会觉得用安全套不方便，因它容易脱落且不能保护手掌部分）

口交

口交是用嘴唇及舌亲吻、舔、吸吮阴部，也可将舌头伸进阴道内。

风险

口交被视为较低风险的性行为，但当你的嘴巴内有伤口或牙龈出血时，吸吮阴部将增加风险。有时可能没有在意，进食较硬食物、看牙医或咬到舌头都会有伤口。

安全方法

- 将口交膜覆盖对方的整个阴部，或是将安全套剪开成为一块胶膜，充当口交膜（知多一点：有建议指非微波炉用的保鲜纸可充当口交膜，但也有人会觉得观感不太好）
- 避免吞下阴道的分泌物，因为很容易透过喉咙的组织而感染病毒
- 刷牙或使用牙线后，最少 30 分钟后才进行口交
- 洗牙或补牙的当天，不要进行口交

性玩具

性玩具是指跳蛋、假阳具等刺激阴部的性玩具，有医学报告记录，曾有女女透过共用性玩具感染爱滋病毒的个案。

风险

使用性玩具时产生的摩擦，有机会导致阴道及肛门的撕裂。共用性玩具时，经由阴道及肛门薄膜的伤口令你更易受到感染。

安全方法

- 切勿共用性玩具，或使用性玩具时要配合安全套，每次进入时都要更换一次新的安全套
- 涂上大量润滑剂，避免激烈摩擦时可能会引起损伤
- 使用两头的假阳具时，每边用不同颜色的安全套可分辨是谁使用哪一边

肛交及吻肛

肛交指以手指、嘴或性玩具刺激肛门，而吻肛是用嘴巴亲吻、舔、吸吮肛门。

风险

摩擦时有可能导致肛门受伤，从而受感染。

安全方法

- 用手时戴上医护用的薄而已消毒手指套，在性玩具上套上安全套
- 吻肛时要用口交膜覆盖在肛门上
- 配合大量的润滑剂，因为肛门的组织比阴部更脆弱，更容易在摩擦及刺激时受损

与男性发生性行为

双性恋及异性恋女性有机会与男性发生性行为，亦要好好保护大家。

风险

很多女人都是因为与男性发生不安全性行为，包括肛交及阴道交而感染性接触传染病。

你亦有机会从不安全性行为，感染性接触传染性病，甚至将之传染开去。

安全方法

- 阴道交或肛交时，都要使用安全套
- 配合大量的润滑剂，以免激烈摩擦时可能会引起损伤
- 可以选用 [女性用] 安全套，在性行为前先放进阴道内

虐恋 SM

虐恋 SM 泛指一系列虐恋玩意，包括绑缚 / 调教，支配 / 服从，虐待 / 被虐及角色扮演等。

风险

很多 SM 活动不涉及体液交换，所以被视为低风险行为。当你们有体液交换时，才被视为有机会感染疾病。SM 是一种充满着性兴奋的活动，有时会包含性行为或弄伤身体。我们鼓励你参与安全、理智，而有共识的 SM 活动。

安全方法

- 虐恋过程中，由没有体液交换的阶段（例如打屁股），到进入有体液交换的时候（打完屁股后想要进入阴道），都要谨记进行安全性行为
- 在阴道交或拳交时使用手套
- 不要共用性玩具及虐恋玩具，或适当地配合安全套使用

重视！十大威胁女同性恋健康杀手

澳大利亚性卫生组织曾对 1991 年 3 月至 1998 年 10 月间到悉尼性卫生门诊部就诊的 1408 名女同性恋者和 1423 异性恋女性的病史和性行为进行比较，结果显示女同性恋者和普通的异性恋女性一样，都有可能患上肝炎、生殖器疱疹等性病，而在她们当中，细菌性阴道炎、丙肝和艾滋病有较高的发病率。

美国的同性恋健康组织 Gay and Lesbian Medical Association 更直指威胁女同性恋的十大健康杀手：乳腺癌、抑郁、焦虑、妇科癌症、肥胖、毒品、烟草、酗酒、家庭暴力、骨质疏松以及心脏疾病。

解决方法

- 上述安全性行为
- 每年一次妇科检查

拉拉性生活调查报告

有人认为同性恋跟滥交是划等号的。调查数据显示，一半左右的人有过的性伴侣个数都不多于两人。

不知道你是否面对最亲密的拉友，也难以分享彼此的性生活呢？拉拉的性健康情况一直少有人知，现在我们有它做参考了——《北京地区女同性恋者健康状况问卷调查报告》，此报告以北京地区实地调查、网络调查为辅，共回收实地和网络共 1099 份问卷，如此广泛严谨的调查报告，les+ 当然要令拉拉们一睹为快，我们节选其中性生活方式的调查结果，它真实呈现了“那件小事”的实地情况，并倡导大家培养健康意识的必要性。

引用信息:《北京地区女同性恋者健康调查报告》，同语，2005 年，邝全，杨睿爽，郑石多

您有过性经验吗？

1. 有过 2. 没有

结果：

本次调查的被调查者主要集中在 21 到 26 岁（67.1%），在 176 位被调查者当中，有 155 位（88.1%）有过性经验。

您与 发生过性行为？

1. 仅女性 2. 仅男性 3. 二者皆有

到现在为止，您有过 个性伴侣？

1. ≤ 2 个 2. 3~6 个 3. 7~9 个 4. 10 个以上

结果：

女性同性恋者有 110 人表示仅于女性发生性行为，占有有效答题总数的 71.4%；5 人表示仅与男性发生性行为，占有有效答题总数的 3.2%；而另有 39 人表示与男性和女性两者皆有性行为发生，占有有效答题总数的 25.3%。

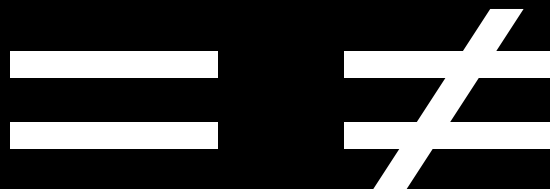
女性同性恋者有 70 人表示性伴侣人数不多于两人，占有有效答题总数的 46.1%；50 人表示性伴侣人数在三到六人，占有有效答题总数的 32.9%；19 人表示性伴侣人数在七到九人，占有有效答题总数的 12.5%；而另有 13 人表示性伴侣人数在十人以上，占有有效答题总数的 8.6%

网络版结果中，与两性都发生过性关系的人占有有效答题总数的 36.3%（652 人中有 237 人）。这个比例是比较高的。

与女性和男性都发生性行为和多性伴的性行为方式均属于高危行为，提高了感染性传播疾病的几率。调查数据显示女性同性恋者群体中的高危性生活方式占有一定比例，可能会对身体健康造成危害。

过去一年内，您的性行为的频率大概是

- 1 少于每月一次 2 每月一次以上，四次以下（含四次） 3 每周一次以上



现在是否有形成稳定关系的伴侣？

1 是 2 否 3 若是，到目前持续时间有多久？

结果：

一半左右的人有过的性伴侣个数都不多于两人。

您的行为符合以下哪些选项？（可多选）

1. 与伴侣性交时使用安全套
2. 性交前保持手指和指甲的清洁（包括剪指甲）
3. 从不接受他人人口交或为他人人口交
4. 口交时使用口交膜或其替代物
5. 在不了解自己有无口腔疾病的情况下为他人人口交
6. 从不使用任何性器具
7. 如使用性器具则每次使用前都对其进行消毒
8. 与他人共用性器具
9. 多性伴（包括同性和异性性伴）
10. 性交前不清洗身体
11. 有一夜情行为
12. 在月经期间性交
13. 经常进行性病检查，并督促伴侣检查
14. 忠诚伴侣，从不同时与多人有性行为
15. 参加过性交派对或有同时与多人性交的经历

16. 在性爱过程中有 SM 行为

结果：

大部分被调查者（82.9%）会注意基本的卫生情况（性交前保持手指和指甲的清洁），超过一半的人（55.9%）会忠诚伴侣。而在使用安全套的问题上，多数女同性恋者就没有很强的意识。

仅与男性发生过性关系的女同性恋者比较注意使用安全套（100%），但是这种情况的个案总数很小。参看与两性都发生过性关系的人，她们当中也只有少部分（23.7%）使用安全套。在仅与女性发生过性关系的人当中，这个比例就更小（12.1%）。

由此可见，女女性关系看似最安全，但这也在一定程度上造成了女同性恋者对安全性行为的忽视。不过从另一个角度来说，目前市面上通行的安全套是否适合女同性恋者使用，或者说女同性恋者是否能很容易地获得适合她们使用的安全套，也是一个问题。

在性器具的问题上，有超过半数的人（55.3%）都表示没有使用过性器具。这可能与中国社会文化本身有关，使用性器具的观念还没有被广泛接受。在所有被调查者中，只有三人表示“经常进行性病检查并督促伴侣检查”，而这真实说明了绝大多数的女同性恋者缺乏对健康状况的重视。

严重警告！！！！！！

女人对性的要求很高！

文/啾啾

是只有我听到这样的说法吗？女人的特异功能之一，就是能在床上伪装高潮。据说，这样可以满足另一半的虚荣心，也可以维护一段良好的关系。

亲爱的们，相信我，这简直就是赤裸裸的胡扯！

不错，一次半次的忍耐和伪装，是她不想伤害你的感情。但十次八次的伪装，就只能代表——OK！我还想和你在一起，只是，这种关系已经 太无聊了吧！

女人，是感性的植物，要想健康的成长，为你开出美丽的花朵，则阳光、雨露、和风、关爱、氧气、空间等等，缺一不可。而床上的那一亩三分实验田，则是非常非常重要的，培育爱情的土壤。它的肥沃与否，直接影响她进行光合作用的心情。第二天，乃至之后的一星期、一辈子，她心情的小叶子，究竟是精神抖擞的绿，还是垂头丧气的黄，都要看你的表现了。

无论 T、P，都有追求性愉悦的权利。她的每一声撒娇的呻吟，都可能是寻求呵护的集结号。你的手有没有适时的放在她敏感的后背？还是轻轻的用你的手指穿过她浓密的长发？又或者，只是回头向她宠爱的一笑？

别小看了这些不经意的动作。对敏感的女人来说，它们都代表了你对她的关爱，或者，忽视！

如果你笨得像个缺心眼的男人一样，每次都忽略这些表现小空虚、小寂寞的暗号的话，我的神啊，那我只能祝你好运了！因

为，床和的重点在于前戏，而前戏的重点，可不仅仅是脱衣服的过程中啃两颗草莓、做几下按摩那样的例行公事。从清晨就开始累计的欲望和彼此的爱抚，哪怕是言语上小小的调情，都是必不可少的。

千万别告诉我，你天真的以为老婆是例行公事、毫无改变的性生活就可以满足的。千万千万别告诉我，你认为她越来越长的眼神放空、精神放空、全部放空，就仅仅是放空而已。千万千万千万别告诉我，你觉得她对性的要求越来越少，是因为和你的感觉一样，大家在一起时间久了，不像之前那么需要激情

在你们的床上生活无可救药以前，相信我，去试着改善一下吧。女人，征服欲和被征服的渴望是并存的。如果你不能压倒性的让她拜倒在你的手指下，那不如反过来让她压倒你，体验胜利的喜悦，共同进步吧。

因为，互换角色，有的时候也不是那么难的。

要想心心相印，床上就要紧紧相依。

多动动脑子、动动心思。

去感受她究竟要什么？

是玫瑰？红酒？鸡屁股？还是大麻？香烟？天台的月光？

这些，我不说，你不会就不懂吧？

女人是奇怪的动物

文/桂贵

珠珠是我闺蜜，不那么那么年轻，一般漂亮，善良但有小毛病，和所有女人都差不多。她的新女友终于见光，得瑟甜蜜的死样子，叫我这个得瑟达人都恨不得咬舌自尽，将得瑟女王的宝座拱手相让。让我们大吃一惊的原因很简单，那个人是人人知道爱慕她多年的“只是好友”——海子。那个不断叫嚣不是一见钟情就不是爱情的女人，那个相信自己绝对不会错过珍爱的女人，那个比谁都明白女欢女爱的女人，怎么临阵变了阵地。

珠珠不以为然，反倒质问我什么是爱情，什么是爱人。那个叫你痛苦，没安全感，沮丧，失望的人，绝对不是优质爱人。所谓的“我就是有感觉”是世界上最大的谎言。你讲的笑话，她能明白。你吃饭打咯，睡觉放屁，她从不介意。你吃饭怕不辣，她吃饭辣不怕。你讲的冷笑话，她统统明白。你买的衣服，她都认为好看。拥有以上特点，才能入围登对排行表。

珠珠不是没有经历过所谓的疯狂恋爱。我们见过她喝醉酒，哭，在ktv里嚎歌……甚至还不不仅仅如此。

珠珠说，好吧，我承认，我跟海子是因为酒后乱性开始的。酒后微醺，接了个吻，一发不可收拾。我从来不知道她能接那么好的吻。珠珠坐在沙发上笑得花枝乱颤。海子知道我几乎所有的秘密，在她面前我是最放松的。年纪越来越大，我已经不想为任何人做任何实质性的改变。工作也忙，休息了，只想在家里穿最舒服的衣服随便的走来走去。没精力，也没欲望去了解任何人。也不相信有人能在短时间内真正了解我。绝望吧？一开始想起来确实有点。幸亏有海子在。

鬼都不知道爱情是什么，或许仅仅是内分泌失调。那些糊弄人的科学名词和大脑切片都不过是科学家的谋生手段。激情肆意的两个人，并不见得能够做到相互理解忍让牺牲。所谓热恋状态的疯子，甚至可能是最自私的人。互相折磨蹂躏欺辱，假借爱情的名义，实际上作恶多端。

到底什么才是真正的爱情，什么才是合适的爱人。难找的是爱情，但更难找的是合适的爱情。爱情只和自己有关。爱人却变成两个人的事情。即使是劣质爱情，也可以有三个月的新鲜期。但最恶劣的爱人，或许三个小时的约

会都难以忍受。你明月光般的白玫瑰，或许只是别人衣服上的白饭粒。你胸口朱砂痣般的红玫瑰，不过是别人墙上淡淡一抹的蚊子血。

海子是个温柔的伴侣，作为朋友，她不但了解自己，还了解珠珠，甚至比珠珠更了解珠珠。珠珠最宝贵的秘密，她即使洞察也会保持沉默。她的温柔，体贴，善良，诚实和照顾，一定会和珠珠幸福快乐下去。她知道自己需要什么，以及能给予什么。反而是珠珠这个一贯自诩聪明的小女人，浑然不觉中落入蓄谋太久的温柔陷阱。她们互相了解到可以天长地久。

坐在沙发里面色红润生活和谐的珠珠，完全是个我不认识的小女人。





诱

摄影/穆静
模特/爱豆 妹妹

惑









一群人的世界

遗气成孕

元代，一个叫做孔齐的八卦男人记载了一桩奇异怪事，据说还是他亲身所闻：

溧阳同知州事唐兀那怀，至正甲申岁尝与予言一事：徐州村民一妻一妹，家贫，与人代当军役。一日，见其妹有孕，询究其事，不能明，欲杀其妻与妹。

大意是：一个穷男人，把老婆和妹妹放家里，出外服兵役，回来的时候，发现自己纯洁的老妹居然怀孕了，这个气啊……问小姑娘，小姑娘自己糊了糊涂地也说不清楚，这个男的就要把老婆和妹妹一块杀掉。我就不明白了，你妹怀孕了，你杀你自己媳妇干啥？！

邻媪咸至曰：‘我等近居，惟一壁耳，终岁未尝见其它也。’考其得胎之由，乃兄尝早行时，与妻交合而出，妹适来伴其嫂。嫂偶言及淫狎之事，覆于姑之身，作男子状，因相感遗气成孕也。’（《至正直记卷之一徐州奇闻》至正为元顺帝年号。）

正要杀的时候，邻居三姑六婆、七大姑八大姨都颠着小脚跑过来求情：‘大兄弟啊，我们和你家就隔一堵墙，一年到头儿也没见半个野男人啊！’

于是找来专家考察，分析的结果是，这个男人外出当兵之前，和老婆做爱，在她体内遗留下精子，他走了，小姑子来陪伴嫂子，当嫂子的就和小女孩说了些黄段子，然后还动作示范，趴在小姑子身上，仿照男人的样子和她做爱，于是……古代专家说……就这样，可怜的姑娘因为哥哥的精液流到自己身体里而……怀孕了……

姑娘们，你们信么？

不由得你不信啊，小姑由嫂子那里遗精而成孕，这样类似的故事明代祝允明所记更为广泛，《野记》卷四：

成化初，上元民女张妙清与兄张一、嫂陈之室连壁。兄晨与嫂偶而出，女不胜淫想，呼嫂来同卧问状，且与戏效为之，遂感胎。事闻法司，拟以不应为从重律。后竟生子，犹处女也，官令兄育其子。宇宙之间，何所不有！此事在后来的《耳谈》、《坚瓠集》等书中都有载述。

和上面那个故事唯一不同的是，这个故事里头，是做妹妹比较生猛。

我觉得这则传闻着实有点扯淡了，要都这样儿，还要人工授精干吗。

【情痴】

鱼咬式

明代房中书《素女妙论》曾经讲到一种‘鱼咬式’的性交方式：两个女子先进行互慰，等情欲激发起来之后，旁边的男子再与二女交媾。已故荷兰汉学家高罗佩据此认为：‘这段话使人觉得家庭中的女眷搞同性恋不仅是可以容忍的，而且有时甚至受到鼓励。’家庭中的女性同性恋表现为‘鱼咬式’，这深刻反映出了男女之间性和社会关系的不平等。在一个明中暗里一直在宣传‘一夕御十女’的环境里，有些放荡的家主对于此式是很感刺激的，女人们便以此去博求男人的欢心，女性同性恋竟成为异性淫欲的奴婢。

其实，在很多片子里依然能看到这一招式。‘咬’是形容成群的鱼、水鸟等吃东西的声音。在男人的词典里，这是个有趣的做爱方式，而在我们的词典里，这个词用来指代口交是否更恰当呢？

当时的月亮——《蕾丝辞典》古代部分（三）

编撰手绢

奇谈

二女成仙

《闽都别记》写过一对据说死后成了神儿的同性恋姐妹：

福州北关外地方，有一家半耕半读。一姓阮，女名梅萼，一姓马，女名柳枝。六七岁时，阮家有先生教读，二女同学堂读书，柳枝便不回去，与梅萼寝食不离，谊为生死姐妹。共联句一诗：

梅萼先起句云：‘前生未悉两何为，’

柳枝接曰：‘今世相逢死不离。’

梅萼又接云：‘鱼水夫妻应不异，’

柳枝又接云：‘金兰姐妹更称奇。’

梅萼续云：‘心同坚玉焚难尽，’

柳枝对云：‘身共清水涅不缁。’

梅萼又续云：‘但得灵光双不昧，’

柳枝结云：‘千年万载永追随。’

这段起于课堂上的爱情比较倒霉，当时正逢五代十国时期的乱世，福州李恒义手下张、李二将将二女截获，欲二人分取一位。

二女怎肯从之？任打骂不住口。各磨灭三日。彼此皆曰：‘容姐妹相见一面相从。’李、张遂许之。姐妹同在一处，一见面即抱紧大哭。

二将在旁边傻了吧唧地问：‘许汝见面了，可愿么？’

二女边抱边侧过脸去同骂道：‘癞蛤蟆想吃天鹅肉，黄犬仔想吃豆腐骨！今惟一死，将我尸首同埋一处罢！’

大意就是，让俺们见了又怎么着，就说话不算数了就骗你了！反正也他娘的是一死，死也要死一块。

俩男的被骂得急了眼，曰：‘汝两个不是结发夫妻，不过异姓姐妹，把我看不上眼，比作犬仔、蛤蟆。汝要死一堆，我偏要汝各死一处！’拿下一人拖去后园烧死，一人抬去前山活埋。

二女大骂曰：‘二犬仔如此狼恶，我姐妹生不能咬汝肉，死必断汝头！’二将令将阮氏去活烧、马氏去活埋。

真是一个赛着一个狠哪……

当然，这个充满了脏话和狠话的故事有个童话般的结尾：二女后皆成神，被天帝封为了梅柳二夫人，永远再不分开。

我觉得吧，这两个做起诗来相当肉麻的姑娘是肯定没成神仙，倒像是一对儿刘胡兰。适逢乱世，人口稀少，男人们都红了眼抢媳妇儿，拉拉格外不好做。但是这个故事最具指导意义的要数那句话，一定记下来，若有男人向你女朋友求爱，一起对他说：去你妈的，癞蛤蟆想吃天鹅肉，黄犬仔想吃豆腐骨！

性取向和人生目标

文/小牙

对于同志和直人的差别，小牙的认识很浅，有限的观点只能建立在对 S 编辑部的观察上。这样的结果局限但有趣。

S 社一共有六个人，都以文字为生。三分之一是同志。三分之一是大龄未婚女青年。还有三分之一说不清楚。说不清楚的部分包括一个坚信自己寿命长不过自家那只叫猪的狗、可以被如今的小姑娘称为怪叔叔、性向不明但向往和某女假结婚后回老家搪塞父母的男性文艺老青年。说不清楚部分包含的另一体是小牙本人。面对同志，未婚，和假结婚的三方势力拉扯，还算年轻的小牙可能被任何一方诱惑，并最终改变社内的状态分布。

但改变来得比想像的快。2008 年终会上。老板掐着腰，在《义勇军进行曲》后，大声宣布：“同志们！我今年找大师算过了！金融海啸就是大海对我微微笑！放心！公司一切都好！”带着红领巾和金色胸章的我们，手捧着硕大的企业内刊，心中想象着大海龇牙咧嘴的对老板笑。我们对资本家的残酷从来都不怀疑。裁员的风声早就漫天乱飞。至于结果，我们只能一边抵制老板“爱企业，爱家”的洗脑，一边猜测谁是微笑的牺牲品。

果然，年会后，入职时间最短，资历还算深的 Q 被通知离职。晴天霹雳。射手座的 Q 一头长卷发，一双桃花眼，个子不高但是能量巨大。Q 入职半年虽然自己对自己的工作有些不满，但是在脑力激荡的会议过程中她常为我们带来诸多乐趣，而且是我们大龄未婚三分之一组成的中坚分子。如今她要离开，小牙心里犯堵。Q 得到消息的当晚，小牙跑去和她吃饭，坐在桌边的还有 Q 两个多年的朋友。

饭局一开始，大家都小心翼翼，故作轻松，喝汤吃菜，东拉西扯，从黑炭奥巴马当道到毛衣针不能太细，恨不得连地壳矿物元素也讨论一遍，就是不敢戳到 Q 的痛处。Q 自己显得毫不在意。唯一的反常是坐在一边任凭我们劝慰只看不吃，嚷嚷着减肥。根据小牙多年做女人的经验，这是爆发前的寂静，是女人在认为自己失败后的拼死抵抗，总认为自己瘦几斤世界就会大不同，在拥有理智的时候这样逻辑的荒谬不言而喻，但是此时 Q 是有理由郁闷和抵抗的，于是我们就从了她，自顾自吃。

寂静之后的爆发比预期的猛烈。饭还没消化，Q 在一句：“我现在不能回家！”的感叹后泪如泉涌。抱怨的话匣子就此被揭开。Q 一边用纸巾擦眼泪一边说：“人生就是一个走不出去的圈。”法国存在主义也被搬出来：“西西弗斯反复推一块石头上山，石头从山的另一边落下后，他再从另一边推。没完没了，这就是上天对他的惩罚永无止境。我的人生也是如此。无论我费多大力气的挣脱总会回到原点。我已经这个年龄了（32 岁），现在没爱情没工作……”悲观的情绪蔓延，Q 往日坚强，果敢，乐观的外壳逐渐融化，露出的内核是一个缩成团对未知充满恐惧，迷茫悲观哭红了眼睛的小女孩。

对于一个直女，事业和家庭是主导命运的两条通道。他们彼此作用相互影响，在一条不通时，可以转向另一条寻找出路。当两条都不通时，那就可以放声大哭。

“这也可能是一次不错的机会，为什么不趁机打开所有的可能性呢？你一直想干什么？”小牙试图安慰。

“我不知道。”Q 说。“到我这个年龄不是说想干什么了，而

是能干什么。命运给予你什么。”这是直人的另一个问题，用年龄界定行为规范。到了什么年龄干什么事情。如果到了一定的年龄你未能按照世俗的标准完成任务，不是在众人狐疑的眼神中自我怀疑，就是在家人的劝慰中彻底崩溃，在二级以下的城市这样的趋势尤为明显。

Q 说：“我不想做以前那样的报道。十天出差，9 天半被找不到采访对象的焦虑包围，最后一天下午见到了采访对象，第二天就要交稿。我没有时间干一切事情。”

“那可不可以做的不要那么紧张呢？”

“我要保证现在的收入就注定要这样。”

“……或者干脆换个行业？”

“我能干什么呢？我这个年龄……”

小牙拧着眉头，整个身体肌肉紧张，压在一条腿下面的另一条已经麻木，实在想不出别的安慰方式。无法支持她去干自己喜欢的事情，无法劝慰她放弃一些物质，无法鼓励她把重点放在爱情或者家庭。解决不了什么实际的问题，只是在死胡同里面转悠。

在加缪的故事里，西西弗斯面对神惩罚最大的反抗就是微笑的在山间推石头。当神发现他的微笑时震惊了。惩罚没有给西西弗斯带来痛苦，他是带着快乐推动岩石的。从不可抗拒的命运中寻找快乐，就是对命运最大的抗争。

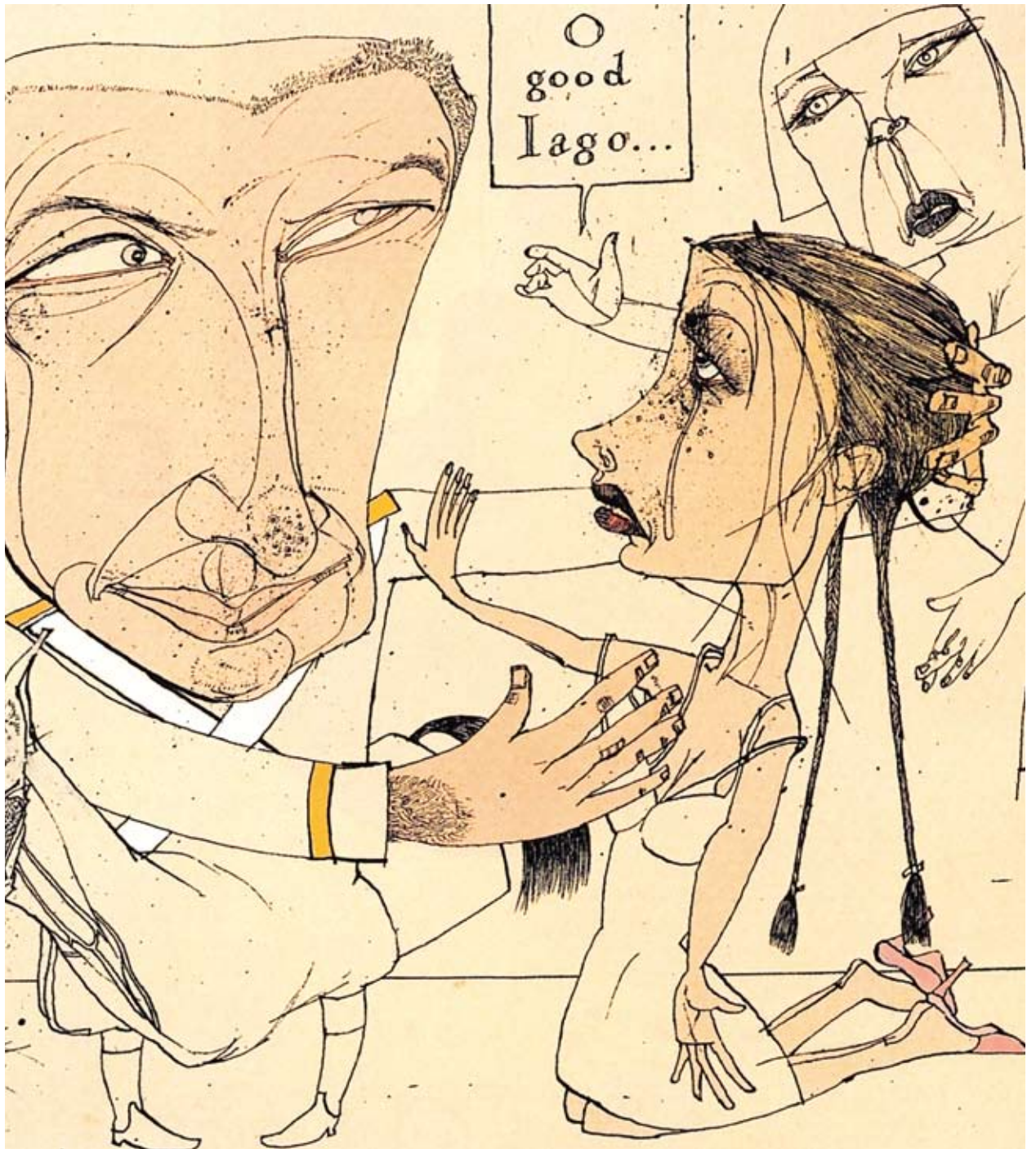
“能够独立于外部标准的个人内心世界的饱满，能为我们带来欢愉，可能也是我们面对突如其来的危机的最好自我保护方式。”这句话小牙最终没能说出口，这样虚无缥缈的语言在 Q 的诸多问题面前毫无帮助。Q 已经 32 岁有更多现实的事要去担心。

次日中午，小牙和 S 社女同人 D 吃饭。D 瞪着闪闪发亮的眼睛兴致勃勃的说起 09 年去一次欧洲旅行。她计划一个人背着包裹在地中海附近游荡十天。去年她还计划放弃目前的工作，去美国读个硕士，为美国经济危机小做贡献。D 今年 30 岁。年龄的问题在对话中一次没有被提及。30 岁放弃目前在北京的一切，D 也并不惋惜。因为未来有更多的可能性。D 对文字有着病态的偏好，她可以从现实中抽离，沉浸在文字组建的情感充沛，逻辑严密和充满智力过程的世界中。这个世界的养分给她勇气，支撑她放弃一些物质，活得不太现实。当然这也可能和她是双鱼座有关。

D 对爱情也有澎湃的渴望，如果最终求而不得，D 虽然痛苦孤单最终也能欣然接受。这或许和性取向有关，因为 D 知道注定不会有传统意义的婚姻或者家庭，感情不会成为一夜间改变命运的另一途径和主动或者无意识放弃自我的理由。D 的更多注意力放在建立自我。

那么性向和积极的人生目标究竟是否有必然联系？

小牙在 S 社内做了统计。1/3 同志，男女比例各半，两人都有短期或者长期的个人目标，并都能在一定程度上跳脱中国社会主流价值观体系做自我判断。1/3 大龄未婚女青年在个人未来长期或者短期目标上普遍有些混沌，能够从现实的生活中脱离出来，但发挥不稳定。如果外部压力过大，或者对自己产生怀疑，也经常也在现实中沉沦。剩下 1/3 是说不清楚的部分，由于说不清楚，没有具体的参考价值。从目前社内统计结果看，同志在建立明确积极的人生目标上更胜直人一筹。



拉拉名人演义

凯特·米利特 (Kate Millet)

文/金煖太

凯特的经历，有点像 The L word 里的 Jenny。

她是爱尔兰裔，1934 年出生于一个四平八稳的美国西部中产阶级家庭，还是天主教徒。上有姐下有妹，夹在中间的孩子很容易爹不疼娘不爱。凯特的老爸 Jim 是风流种，搞婚外情被抓个正着，两口子打离婚，这段家变对凯特应该是有影响的。(后来，凯特人到中年的时候原谅了父亲，还给自己农场的一匹大种马取了老爸的名字 ^_^)

凯特读哥伦比亚大学，正逢美国风起云涌的 1960 年代，她是标准的文学愤青，积极参加学运。哥大学生闹革命一点不比巴黎的同行逊色，占领主楼跟警察对峙，结果有一男生被对方打死了。官方看事情闹大了，同意让步谈判，这时革命队伍开始内讧，男生大言不惭地说：你们女生还是接着打字印文件发传单吧，谈判是男人的事，我们来做。所有的女生都愤怒了——我靠，咱们手拉手顶着警察的消防水柱的往前冲、挨警棍揍的时候我们是你们的同志，而现在，到了有可能争取胜利果实的时候，我们就成了“女生”！

凯特在愤怒的女生中间，忽然醍醐灌顶地就明白了，这样的革命即使成功，也没女人什么事，我们不过是被一群小男人利用来推翻一群老男人的工具。在对我们女人群体的态度上，老小男人是一丘之貉！那么，我们怎么办？我们要好过一些，该革谁的命？她意识到，根本的不平等在更深层次的地方。

凯特的专业是文学，她的研究就从极端男性沙文主义的小说入手，首当其冲把 D.H. 劳伦斯 (《查泰莱夫人的情人》作者) 和亨利·米勒 (《北回归线》作者) 拎了出来。她发现书里写男人要求用种种姿势做爱，女人那个快乐啊，欲仙欲死的。Kate 觉得这些叙述很可疑，她是左派知识分子，受马克思主义影响很深，推崇实践出真知，于是就召集各路女性友人说：大家请帮我个学术的忙，回去找老公男友或者 419 对象也行，试试这些姿势到底是不是让女人爽到没边的？调查反馈是：不！凯特的结论是，原来，这些男权文本写的根本不是性，而是权力关系，是他们渴望随心所欲地安排女人、甚至设计她们的欲望、身体和感受的微观政治。

在这个基础上，凯特写成了她的博士论文《性政治》。

《性政治》横空出世，读者惊为天下人，咣当一声落地就成为女性主义运动第二浪潮里程碑式经典著作，更直接把凯特送上《时代》周刊封面。

(掉一点书袋吧，凯特之伟大在于她是第一个系统地把两性关系与男权社会权力结构联系起来论述的人。在这部充满热情与想象力的著作中，她指出，自然性别与社会性别完全是两码事，前者只是某些微小的生理差异，后者是父权社会一手构建却要伪装成“自然法则”的东西。通过家庭—学校—社会系列严密的培训系统，出生时相差无几的婴儿若干年后被培养成截然相反的两极：一是男人，他们应该阳刚、粗犷，拥有政治、经济和家庭的绝对掌控地位；另一极是女人，她们被要求优美、温柔、顺服，

+66 专栏·拉拉名人演义

生养后代、服务于父权家庭是她们人生的唯一意义……天，累死人了，这本女权圣经很好看的，推荐大家自己找来瞧瞧吧)

好了，讲道瘾过了，书归正传说八卦。

读博士的时候，凯特已经结婚，老公是一个日裔雕塑家。贫贱夫妻，两人能却过得快活，在纽约专住穷学生的地段，每日里艺术人生，颇有嘻皮式洒脱的小日子。

在命定的那么一天，凯特遇见了 Sita。Sita 到底是个怎么样的女人？很可惜，我没找到凯特专门为她写的那本书，但是有一点是肯定的，此女小指头一动就把直直的凯特掰弯，不费三分功力。

这是一段轰轰烈烈的罗曼史。遥想当年，风华正茂的凯特初见 Sita，天雷地火，一个霹雳把她的世界震得天翻地覆，凯特输得彻彻底底！只可惜，完美的女人是有的，但维持不过一个星期。相处日久，人性中固有的缺点没法不暴露出来。凯特一脚踏进“女神陷阱”，才发现这折磨真不是人受的。首先，她的情人有老公有孩子；其次，Sita 的性格变幻莫测，极难相处，还酷爱玩失踪。

不管怎么样，凯特还是疯魔了。有一夜，她把女友带回家里住。日本丈夫耐性还好，此前一直睁只眼闭只眼。那夜，凯特在老公眼皮底下跑去跟情人 XXOO，把个老公打击惨了，毅然决然要离婚。凯特对他尚有亲情的留恋，最后也只有无奈放弃。

凯特跟 Sita 像所有的孽缘爱侣，分分合合，彼此折磨，终于以 Sita 的自杀做了结。凯特崩溃，被姐姐送进精神病院，遭罪无数，最后还是挺了过来。

因着理论贡献，凯特被邀参加美国最有实力的女权运动组织，可她虽把性政治看得通透却不是实际运作权力的好手，且以她学院派的纯真和理想主义，难免得罪人。最后，索性辞职拉倒，我还过我的寻常日子去。

有些地方，凯特真像萨福转世。她在纽约创立了一个农场，常年公开邀请任何女艺术家去居住，共同劳动创作，若干年来，去过的女子数以百计。当然，她后来有许多同性情人，陪她患难的或弃她而去的，但再没有一个像 Sita 那样在她的生命里烙印深刻。

网上找到她最近的消息是 1998 年的，64 岁，生活在伦敦的一个农场，经济状况不佳，抱怨自己的新书找不到出版商，自问是不是我的时代已成过往我该大去了？结论是恐怕没那福气，我们家女人都极长命。

看过她的照片，浓眉秀美，真不是盖的，年轻时像伊丽莎白·泰勒——欲火炽烈的面容，老了后白色长发，目光深邃里锁着最原初的纯真，一副迷死晚生后辈的长者相。

Anyway，我相信，她还活着，爱着，战斗着……

麻辣问答

我有个交往了多年的女朋友，她一直不肯跟家里出柜。后来，因为她劈腿，我们分手了。但我听说，她带着那个女孩出柜了，她们才在一起几个星期。我知道现在这事跟我没关系，但我还是很愤怒，怎么办？

桂贵：首先要搞清你到底是为什么愤怒，因为劈腿，还是因为出柜。我觉得你的郁闷类似老板提拔了后进员工，而对你曾经的付出置之不理。但问题是，老板没有处理好解除劳动合同的时间。如果你心里把出柜看得跟结婚一样重，那么结婚了还可以再离婚，出柜了的人也可能某天去结婚。

T是不是都花心，尤其是帅T，怎么能验证她是不是真心爱我呢？

桂贵：我个人认为人都是花心的，一个人花心比不花心好。

原因是，花心证明能欣赏不同人身上的美。能欣赏美是个优点。长得好看跟花心没有直接关系。猪八戒虽然牵挂高老庄，但他也花心。花心过的人如果想过塌实日子，绝对比从来没花心过的人靠谱，花花世界都见识过了，那才是风浪之后的心止如水。

真爱是不需要验证就能感觉到的。至于以后会不会变，不在讨论范围里，运动是绝对的，静止是相对的。

她一直和前任女友保持着密切联系，我知道她们不可能复合，但我还是很难受，我讨厌这种暧昧关系，我该怎么办？

桂贵：你有三种选择：跟自己作对，当林黛玉。跟你女友作对，让她为难，当薛宝钗。跟女友的前女友作对，当王熙凤。冷暖自知，敬请选择。

她是我好友，但最近好像突然变了，我爱上她了，她知道我是弯的，但她是直人，我怎么办？

桂贵：关键看你想怎么办。人生比电视剧更加狗血八点档。把自己伪装成好朋友，那么恭喜你，你是奥斯卡最佳女主角。如果做不到，你还可以继续选择做个好人或坏人。当好人，对她好，感动她。即使她最后还是没办法跟同性恋爱，但我想，她也会理解你真挚的感情。当坏人，拆散她身边一切追求者，让她孤老终身，只有你无微不至在旁，但也要小心她发现真相，将你打入十八层地狱。

她说自从跟我在一起，越来越脆弱，依赖感越来越强，变得没有安全感，她要跟我分手，我怎么能劝回来？

桂贵：因为有你的纵容，她才会变成“作女”，你劝回来，就是在她“作女”的道路上，让她更上层楼，见过向南和杨晓芸吗。当然，如果你们俩喜欢这种生活状态，一个愿打一个愿挨，另当别论。

我爱她很长时间了，她知道也不介意。但我一年后要出去读书，一走三年，她说反正现在她也一个人，不如在一起一年，然后分手，你觉得这样好吗？

桂贵：我觉得好不好不重要，重要的是你觉得好不好。爱和“在一起”并不是一个意思，我觉得你还是给爱留一个神圣的位置吧。另外，计划赶不上变化，事情的发展一般都不会按照人的意志发展。

如果一直没找到合适的人，是不是要孤老终身？

桂贵：比孤老终身更可怕的事情是必须跟你讨厌的人厮守终生。再说，新鞋子很可能磨脚，磨合磨合也许就合适了。找不到合适的情歌对唱，开个唱也不错。另外，有个歌词很酸，“孤单是一个人的狂欢，狂欢是一群人的孤单”。

在生活里，谁都会有点小破事，不妨把这些糟心的事情拿出来，看看桂贵同学从疯子的角度如何解释。

你可以这样联系她：guigui19832008@gmail.com

也可以在豆瓣les+小组留言，或者直接留言给桂贵本人。

GDOT360

同志网上游戏中心

文/小醉

话说小时候玩过《魂斗罗》、《超级玛丽》，长大后与时俱进玩过《仙境》和《传奇》。原来，网络世界里还有关于同志的小游戏，由女同学社制作，让玩家边玩乐边认识同志，你可以推荐给那些恐同症状一时还较严重的直人朋友玩。

Q师奶衣帽店

游戏类别：动作

游戏级别：二级，不适合性恐慌人士
(含性器官)

游戏对象：一般大众

从前所有人都如小孩子般纯真，一丝不挂的“衣橱”中嬉戏。有一天，一个妇人吃了一个苹果，忽然全世界的人变得很害羞，发疯地要找衣服穿。找啊.....找啊.....找到了“Q师奶衣帽间”，“Q师奶衣帽间”不如普通试衣间般衣服要分男装和女装，不论你是什么性别，你都可以在“Q师奶衣帽间”随意挑选自己喜爱的衣物。其实性别就如衣服，何必一定“男生要有男生的样子，女生要有女生的样子”的男女二元对立，看见缤纷而多元的面貌，穿自己的衣服，让别人说去吧。



恐直指数大测验

游戏类别：解谜

游戏级别：一级，合家欢

游戏对象：恐同症患者及内化恐同症患者
(即恐同而不自知的同性恋者)

问问题是常见的游戏，但如果这些问题是设定在一个异性恋备受歧视的背景下，那么你会怎么回答呢？比如说，一对男女发生了性关系；比如说，一对男女公开亲吻表示抗议；比如说，知道自己的儿女竟然是同性恋；甚至是，忽然发现自己的父母原来是由两对同性恋组成.....问题简单，但举手点击ABCD时却难以果断选择，是支持还是反对？

恐同症（同性恋恐惧症）是一种没有因由及非理性地对同性恋者产生恐惧或反感的病症。患者歧视同性恋者，而且大都不认为自己患上恐同症。例如某人说：“我不歧视同性恋，他们有权选择爱侣，但请别让我们看到。”看似没问题，但细想想，你会认为“同性恋者有权选择爱侣，但请别让我们看到吗？”制作者把同性恋者在社会上常遇到的问题与不平等待遇列出，再把同性恋与异性恋位置互换写成了10条问答题，让Dr.Cho测试一下你的恐直指数。答题后，恐同思想/行为便立即现形！



掰直治疗恐怖经历

游戏类别：动作

游戏级别：三级，本游戏含不人道“掰直治疗”过程，可能引起不安

游戏对象：认为性倾向可以透过“治疗”去改变的人士

世界卫生组织早已于1990年把同性恋从精神病名册中剔除，认为同性恋只是正常性倾向的一种，不需要“治疗”。但不少恐同组织却常引用一些专业操守备受质疑的心理学家的研究报告，甚至提倡上述改变性倾向的“修补治疗”法，于是，你可以通过游戏体验如何“修补治疗”。

作为一个呲牙咧嘴神情狰狞医生，你将化身为他治疗全身赤裸的男性“病人”，当然，关键部位并未被树叶遮住而是用一个小小胖胖的紫色茄子代替。“病人”旁边两个立柱分别代表他的性能力和抑郁度，在他下方分别成列着电击棒、呕吐药剂针管和装满冷水的水桶。

你可以拿起电击棒或是针管一个劲往“小茄子”招待上去，若不过瘾，再泼上一盆冷水。当“咿咿呀呀”的游戏声音响起后，男人下身的小茄子开始有规律地上升下降。在三轮冲击下，这个可怜的男人的性能力降到了最低点，同时，他的抑郁度也达到最高点，想想，即使是最坚定的革命同志在如此“治疗”下也会有上述结果，游戏结束后，咱的“病人”已变成深度抑郁自杀以及性无能。利用游戏情境，可以让直人们感受这种不人道的“修补治疗”方法带来的伤害。

欧泊的播客

文/水水

欧泊在土豆网开设的播客塞满了各类和拉拉有关的影视剧，无论欧美、日韩、港台还是大陆，无论电视剧、电影、GL动漫还是音乐，若有羊羔向人询问网上在线看拉片的好地方，人们会推荐，去欧泊的播客吧，“欧泊的主页上，只有你不知道的，没有你看不到的。”

和一般的拉拉网站或者论坛不同的是，欧泊的播客完全靠着她自己一个人在运转，没有假借他人之手，无论是搜片、剪辑、制作、上传，欧泊都默默地一个人完成，考虑到众多网友在线收看les片太麻烦，所以才下决心做这个播客。虽然在主页上说明所提供的所有资源均是网上搜集，并不时感谢YDY论坛的L区，说她不过是做了一个分享的动作，真正的强人是L区那些能搜到资源并且分享的朋友们。但这个“分享”的动作，做起来却并没有欧泊说的那么简单。

在中国，枪打墙头鸟，作为土豆上最丰富的les影片收藏地，很多欧泊辛苦上传的影片，不时会被土豆网“和谐”。尤其是奥运盛事期间，欧泊的播客遭到大规模的“和谐”，她曾一度很消沉，是线上观众不断地鼓励和支持，让她又再一次回到了土豆网。如今的欧泊对于那段往事，云淡风轻地说：“每个人都要遵守游戏规则。”

为了遵守土豆网的游戏规则，回归后的欧泊自学了很多制作视频的软件，将les片中比较敏感的片段有技巧地修除。虽然没有了令人热血沸腾的镜头，但保障了大家可以观看到这些国内外的精彩剧集，如今土豆网管已很少再删除欧泊上传的影片了。从她上传的个人资料来看，欧泊身居海外，年方27岁，在和我们聊天时，她喜欢谦虚地说，赠人玫瑰，手有余香。

欧泊播客网址：<http://www.tudou.com/home/opal82>



[同运史]

同性恋与第二次世界大战

北美华人性别与性倾向研究会 翻译/苏辰

1939年，第二次世界大战在欧洲拉开帷幕。对于数百万美国人来说，生活与过去大不相同了。同性恋者也不例外。1940年，心理筛选被纳入《兵役挑选法案》。在二战之前，美国军队从未系统地阻止过同性恋者入伍。甚至在二战初期，各地的征兵机构也从未被告知要筛选掉同性恋者，同性恋也没有被列为是“伤残范围”或精神“变态”。这很有可能与军队筛选机构的第一位主任哈里·斯塔克·沙利文有关。沙利文是弗洛伊德派的精神病专家，同时是一个著名基金会的主任。他和他的长期伴侣吉米生活了22年，几乎可以肯定他是个同性恋。

1941年5月，美国军医局局长宣布“同性恋倾向”是一种不合格的“精神偏离”，是拒绝新兵入伍的充足理由。但究竟如何能够识别出同性恋呢？早期有人建议，让新兵把衣服脱掉，在整个精神检查中赤身裸体。还有人建议，可以直接问新兵是否有同性恋情感。裸体时表现不自在，或者在描述性经历时表现尴尬的

人被认为是具有同性恋倾向。有趣的是，脱离了其正常性角色的女性却没有受到同样的怀疑。海军的检查官员说：“带有男子气的女性在性方面完全正常，是优秀的军事人才。”尽管新政策说同性恋者不适合入伍，同时有新的程序把同性恋者踢出军营，实际上只有很少的士兵和水手（数目不到5000）是由于同性恋而被提前拒绝加入二战军队的。很明显，心理学家在新兵入伍时无法认出同性恋，他们很快就朝另一个新方向努力——怎么处理在入伍后才被“发现”是同性恋的士兵？

心理学家在这个问题上有充分的看法。大多数认为同性恋是疾病，应该待之以理解，而不是惩罚。在二战以前，被指控是同性恋的士兵要因鸡奸罪上军事法庭，如果有罪，则要被判处长期监禁。二战期间，精神病的研究和实践带来了重大改革。同性恋被重新认定是严重的心理障碍，需要诊断和专业临床治疗。越来越多的人认可弗洛伊德的观点，认为同性恋是错误心理性发育的



结果。在军队精神病学的新制度下，同性恋仍不被官方认为是适合入伍，但是被发现是同性恋的人并没有被送到军事监狱，而是被送去接受心理治疗或者进入军事医院的精神病房。

对心理学家来说，军队的新起点说明了肯定的进步。但是同性恋者却为了这一新的“启蒙”经常付出高昂的代价。即使他们听从了军方的建议，主动和医生或牧师讨论他们的情感，他们发现自己的隐私被践踏，而自身也因为如实公开了性倾向而被逐出军营。他们是从医疗角度被解职，没有犯罪记录，但他们的文件却永远被盖上了区别同性恋（以及所有精神病人）和“正常”士兵的印迹。在二战中，总共有4000名水手和5000名士兵在这一新“人道”的精神病治疗方法中被送到医院和解职。

在战争年代，军事精神病学者在2000多病例的基础上发表了至少15篇关于男性同性恋的研究报告（没有关于女性同性恋的报

告）。精神病学者为了改善诊治方法，带着极大的热忱进行心理测试，调查病人的家庭背景和性行为历史，他们要汇编出有关同性恋人格的精确描述，解释它的起因。令他们惊奇的是，他们往往发现这么一种“典型”的状况并不存在。心理学的研究无意中帮助消除了一些旧成见和一些学者的观点。许多战时研究的结论是：明显的同性恋存在于各种各样的群体当中。一些学者惊奇地发现同性恋者和其他人同样“正常”，于是就开始保护他们的同性恋病人，使他们不受公开性倾向后的侵害。尽管他们只是极少数，但这些学者后来成为容忍、尊重同性恋的倡导者，远远早于大规模的同性恋运动。在很多方面，这些努力为战后同性恋组织的出现铺垫了道路。对于很多同性恋者来说，二战的经历是他们生活的转折点，因为战后城市中同性恋社区的兴起，往往是建立在士兵的战时友情、社会关系网以及地域流动的基础之上。

同语招募志愿者

同语

平等 多元 和谐

关于同语

同语是一个由志愿者组成的公益民间组织，成立于2005年1月。“同语”音谐“同女”，亦取“共同语言”之义。同语致力于中国的女同性恋、双性恋和跨性别者的支持、组织与权益倡导，特别强调在不同的人群中寻找共同语言，搭建沟通渠道和合作平台，以期通过公众教育和社会倡导行动推动公众对同志（LGBT）议题的认知，消除针对同志（LGBT）的歧视，为同志争取平等权益。

同语的主要工作包括：社区支持与服务；拉拉组织扶持与发展；女同文化建设；公共教育和社会倡导。2008年，同语获得荷兰妈妈现金基金会“她改变了世界”奖。



We Can Do It!

成为同语志愿者

成为同语志愿者不仅是您支持同志社区、促进社会正义、实现自身价值的理想途径，同时也是您开阔视野、拓展交往、锻炼能力、促进个人发展的好机会。志愿工作将方便您参与社区活动、结识同道好友，还能帮助您在实践中运用专业知识、提升专项技能。此外，您将有机会参加讲座、分享会、培训营等活动，条件适合的志愿者还有可能被选派参加国内国外的交流或实习。我们不仅期待您展现您的志愿精神和个人才华，更关心每一位志愿者的希望和需求、获益和成长。加入同语，一路有你，我们希望每一位志愿者都不虚此行！



I WANT
YOU

招募对象：

所有热心拉拉公益活动的朋友，
18岁以上，性别、性倾向不限。

【常驻志愿者】同语为非营利性公益组织。除特别说明外，以下工作均为志愿者的义务工作，没有报酬。



一、女同文化资料库

【专题编辑】

工作描述：挖掘和系统整理女同文化，包括文学、艺术、历史、人物和同志运动等等。

工作地点：不限

【手册编辑】

工作描述：根据同语搜集整理的相关资料，在规定的时间内完成某一主题的手册编辑。

工作地点：北京

二、网站

【网站编辑】

工作描述：参与同语网站某一类资料的收集、编撰和整理。

工作地点：北京

三、媒体公关

【通讯员】

工作描述：就活动、事件和人物等进行采访并撰写通讯稿。

工作地点：北京

【活动推广】

工作描述：通过网络等多种形式，宣传推广同语各项活动和作品。

工作地点：北京

四、翻译

【翻译统筹】

工作描述：根据同语的翻译任务，制定翻译计划，安排和联络志愿者，督促翻译任务的执行。

工作地点：北京

【英文翻译】

工作描述：根据翻译小组的工作计划，在规定的时间内完成相关文章的翻译。

工作地点：不限

五、平面设计和排版

工作描述：根据同语的需求，在规定的时间内完成设计工作。

工作地点：北京

六、教育和倡导

【社会倡导】

工作描述：策划、组织和参与公众活动，搜集整理相关信息，向社会推广同志文化。

工作地点：北京

【校园倡导】

工作描述：策划、组织和参与校园活动，向大学生推广同志文化。

工作地点：北京

【项目人员】以下工作由项目资金支持，会有一定补助或酬劳。

一、拉拉口述史项目

【访谈员】

工作描述：对有关人士进行访谈、记录和编辑文字，并深入参与到项目的各项工作中。

工作地点：北京

【录入员】

工作描述：中文录入并整理录音访谈资料，并有可能深入参与到项目的各项工作中。

工作地点：北京

二、献血反歧视项目

【研究员】

工作描述：负责收集、整理和分析关于中国献血规定中对同性恋人群的歧视内容；比较其它国家的献血规定；撰写资料汇编和分析报告。

工作地点：北京

三、拉拉网站项目

【研究员】

工作描述：负责收集和整理以下资料 - 大陆主要拉拉网站和论坛的基本资料，建立通讯录和信息库；近期被关闭的拉拉网站和论坛的基本资料；国内对于网站管理的相关文件和规定；撰写资料汇编和分析报告。

工作地点：北京

另外，同语常年招募专业志愿者：有较强专业背景（如法律、医疗、心理、社会学、社工等）的人士均可与我们联系，磋商进一步的合作可能。

更详细招募志愿者信息请浏览同语网站：www.tongyulala.org。有意者请到同语网站下载并填写同语志愿者申请表，发送到邮箱：tongyu.org@gmail.com。

平等·多元·和谐

同语

构建女同文化，同语全新网站上线

经过大半年的改版，新版同语网站终于在2009年4月正式上线！

新版网站沿袭了同语以往的风格：注重拉拉文化建设，关注女同社区发展。网站主要由三个板块组成：

资讯－呈现国内外性少数人群的最新动态，特别是性少数女性；

社区－关注各地拉拉小组的发展，提供活动信息发布平台，资料、读物和NGO工具下载；

文化－汇集性少数女性的人物、历史和文化表达。

欢迎大家浏览！

WWW.TONGYULALA.ORG

【中国女同热线】

北京同语拉拉热线：010-51657274 周一 14:00-17:00 周五 21:00-24:00

北京拉拉沙龙热线：13910019520\13501390576 周六 14:00-18:00

上海女爱分享热线：021-51028583 周五21:00-1:00（凌晨）

上海智行800热线：800-988-1929 周六14:00-16:00

四川女同热线（成都）：028-89012065 周六\周日 14:00-17:00

云南女同热线：0871-5377136 周三 19:30-21:30

云南同话舍热线：13211723237

广西茉莉女同热线：15878196722 周一至周五上午 10:00-12:00 15:30-17:30

广州同心工作小组热线：15322035978 周一至周五 22:00-24:00

鞍山拉拉驿站热线：0412-5111714

天津馨心沙龙热线：022-60521314 周三 21:00-24:00

香港拉拉热线（从大陆拨打需要加拨国家代号00852）

姊妹同志：23144348

香港女同盟会：81030701

【同志父母热线】

大连同志父母热线：0411-82182669 周日\周一 18:00-20:00

同性恋亲友会热线（广州）：020-37611068 周一\周三\周五 22:00-1:00（凌晨）

广西拉拉父母热线：15878196722 周一至周五 10:00-12:00 15:30-17:30

【跨性别热线】

“跨越中国”跨性别咨询热线：0871-6654434 周三\周五 20:00-22:00

【妇女热线】

北京红枫妇女专家热线 性问题：010-64033383 周四 13:00 - 16:00

北京女同小组同语编辑，以下信息如有不确切之处，请告知 tongyu.org@gmail.com，谢谢。

09年les+全年订阅

09年les+温暖起程，默默陪伴更胜风花雪月事。
就是您的一份订阅，令les+更有力量地前行！

为感谢长久以来，忠实订阅者对杂志的支持和信任，09年全年订阅费用构成已降至最低，更有特别惊喜：订阅09年全年《les+》和徽章即赠送单本les+原创个性笔记本（价值20元，右图）。笔记本将随刊09年第一期即总第19期寄出。本本数量有限，欲购从速！



09年《les+》订阅形式仍为
买les+原创设计徽章，赠送《les+》杂志
季刊，一年4期，12元/份

《les+》是由一群朋友利用业余时间制作的国内拉拉独立杂志，为了她能一直陪伴大家，售商品送杂志的形式，希望大家能体谅。若有特殊情况，可单独联系。因为徽章不能按印刷品邮递，所以，建议大家尽量选择快递或包裹。性价比包裹更胜。

续订通知：

感谢您对les+的支持，08年NO.18是您订阅的最后一期。

09年请问还续订吗？以上订阅种类供您选择。

杂志题材特殊，您以往的订阅纪录会在到期一个月内完全删除。

无需担心个人隐私问题。所以续订请在一个月內联系les+订阅部。

QQ: 185265132

E-mail/MSN: lesplus.book@gmail.com

短信: 13717706240（不接电话）

飞信: 794054067

旺旺: lesplus

les+店铺: <http://shop34197383.taobao.com/>

以下资费包含杂志全年成本费用

1. 民营快递：全国大部分可派送地区。

特例：北京地区城八区，当日或次日到。

天津、上海市区内，隔日到。

云南、青海、西藏、新疆等较偏远地区，隔日或隔两日到。

2. 邮政特快专递EMS，3-4天到。

3. 邮政平邮包裹邮寄，7天左右到，有单号，可查询，凭身份证到邮局领取，保密性好，学生以及与父母同住者，推荐！

4. 挂号印刷品邮寄，无徽章无优惠，10-15天到。有单号，可查询。为特殊情况读者设定。

09年《les+》全年订阅表

运送方式	运费	买徽章送杂志	总计
同城	20元	48元	68元
津沪	32元	48元	80元
普通快递	40元	48元	88元
偏远快递	48元	48元	96元
EMS	72元	48元	120元
普包	28元	48元	76元
挂刷	20元	32元（无徽章无优惠）	52元

